Ирина Медведева, Татьяна Шишова

**Улыбка судьбы**

Пьеса для детей в двух действиях

Действующие лица

РЕГИНА — *королевская дочь,*

ПЕС МАРКУС.

КОРОЛЬ.

СТАТС-СЕКРЕТАРША.

ПОРТНОЙ.

 КУЗНЕЦ.

СУДЬБА РЕГИНЫ**.**

**Пролог**

**Женский голос.**

Картыне врут,

Звезды не лгут,

О, королевская дочь!

Беду навлечешь

На дом, где живешь,

О, королевская дочь!

Юность придет

И покой унесет,

Злая судьба тебя ждет.

Голос **Регины**. Неужели она такая всесильная?

Голос **Маркуса**. Вздор! Болтовня глупой гадалки!

*Высвечиваются фигуры остальных действующих лиц.*

**Король**. Но от судьбы, как известно, не уйдешь...

**Статс-секретарша**. Судьба — не судьба... Какой-то детский лепет!

**Кузнец**. Каждый **сам** кузнецсвоего счастья! Железный закон!

**Портной**. Главное —хоть кусочек урвать! Хоть лоскуточек! Хоть ниточку!

**Кузнец**. И вообще, при чем тут судьба?

**Статс-секретарша**. Да-да! Конечно!

**Портной!** Ни при чем!

**Злобный старушечий голос** *(перекрывая все остальные голоса).* Тихо вы! Цыц! «Ни при чем, ни при чем...». А чуть что не так — судьба виновата? Ладно, а ну прочь с дороги! Дорогу королевской дочери! Живо!

*Все персонажи исчезают.*

### Действие первое

**Картина первая**

*Дорога. Сумерки. На обочине сидят девушка* ***Регина и пес******Маркус****. Регина по сравнению с огромным Маркусом кажется крошкой.*

**Маркус** *(воет).* У-у-у! У-у-у! И что теперь с нами бу-удет? У-у-у!

**Регина**. Ничего, путешественниками станем.Не пропадем!

**Маркус** *(не слушая).* Выброшенына у-улицу-у! Из родного дома! У-у!

**Регина**. Маркус, Маркус! Ну зачем выдумывать? Я сама ушла.

**Маркус** *(резко прекращая вытье).* Ушла!.. А зачем? Нет, ты мне скажи: зачем? Тебя что, выгоняли?

**Регина**. Я тебе сто раз объясняла...

**Маркус**. Да хоть тысячу! Все это вздор! Суеверия! Болтовня глупой гадалки! Фу! а еще королевская дочь.

**Регина**. Пойдем, скоро будет совсем темно.

**Маркус**. Пойдем, но домой. *(Пауза.)* Слышишь, Регина? Пошли домой! *(Пауза.)* Ну, скажи, почему я должен страдать?

**Регина** Никто тебя не заставляет. Пожалуйста — возвращайся, если хочешь.

**Маркус**. Один?.. По неосвещенной дороге? С моими нервами?.. Бесчувственная! Ты прекрасно знаешь, как я боюсь темноты...

**Регина**. Маркус, я .могу рассердиться! Ну, можно ли быть таким нытиком?

**Маркус**. Нытик... Лишь бы обидеть... Не нытик, а легко ранимый. Это, между прочим, признак породы. Если хочешь знать...

**Регина.** Тсс! Помолчи!..

*Зажигается огонек, и за сценой слышатся приглушен\_ные мужские голоса.*

**Первый голос**. Стало быть, завтра. Так, что ли?

**Второй голос**. Заметано!. Да встречай как следует — *сама* пожалует. И смотри, если что — головой ответишь.

**Второй голос**. Что вы! Я из дома ни ногой.

**Первый голос**. Остаток верни! Как-никак золото.

**Второй голос**. Какой остаток! Еле хватило, тютелька в тютельку. Хоть весь дом обыщите — ничего нет.

**Первый голос**. Ладно-ладно... *Сама* разберется. Прощай!

*Снова фигуры* ***Регины и Маркуса.***

**Регина.** Пошли скорее! .

**Маркус** *(пятясь).* Куда?

**Регина**. Туда! *(Показывает на огонек****.)*** Попросимся переночевать.

**Маркус**. В разбойничье логово? Безумная! Ты что, не слышала, о чем они говорили? «Головой ответишь... чистое золото...». Представляешь, что нас там ждет?! У-у-у!

**Регина**.Все! Надоело мне с тобой спорить.Боишься **—** пожалуйста. Ночуй на дороге. *(Уходит.)*

**Маркус.** У-у-у! *(Оглядываясь.)*Регина, ты где? *(Испуганно.)* Не бросай меня, Регина!

**Регина** *(возвращаясь).* Идешь?

**Маркус** *(со вздохом).* А куда мне деваться?.. Только ты иди первая. Мало ли что...

*Уходят.*

**Картина вторая**

*Дом Портного. Все, что у него есть, составлено из украден\_ных кусочков. Посреди комнаты висит сверкающее женское платье из золотой ткани.*

**Портной** *(ходит с большим куском золотой материи и прикладывает его то к себе, то к стенам, то к стулу).* Главное дело, «остаток вернешь»... Сейчас! Небось не для того выгадывал. И ничего, прилично урвал... Натуральная золотая парча! А золото — оно везде смотрится: хочешь — пиджак пошей, хочешь — табурет обтяни. *(Поет.)*

Шить — полезное уменье,

Если только не зевать

И без ложного стесненья

У заказчика урвать

Хоть кусочек,

Хоть шматочек,

Хоть полниточки урвать!

Счастье бродит где-то близко,

Главное — не прозевать

Тот момент, когда без риска

Можно от него урвать

Хоть кусочек,

Хоть шматочек,

Хоть маленечко урвать!

*Слышится стук.*

*(Испуганно.)* Кто там?

Стук *повторяется****.***

Неужто опять королевский гонец? Сейчас, сейчас! (*Мечется* с *куском золотой ткани в руках.)* Эх, зашился, не успел у братана спрятать... *(Накидывает ткань на платье.)* Открываю, открываю! *(Уже у двери.)* А кто это?

**Голос Регины**. Мы хотели бы переночевать. Можно?

**Портной**. Чего-чего ?

**Голос Регины**. Мы ищем ночлега. Пожалуйста, откройте нам!

**Портной**. У меня не постоялый двор. *(Отходя от двери.)* Еще чего! Только пусти — весь дом по кусочкам растащат.

**Голос Маркуса**. Будь понастойчивей! Что ты как бедная родственница?!

**Портной**. Никак их там целая шайка? Не дай бог! *(Идет к окну.)*

**Голос Регины**. Не буду я клянчить! **Не** умею! Сейчас и на улице не холодно. Пошли отсюда!

**Портной** *(смотрит в окно и облегченно вздыхает).* Тьфу' Пигалица какая-то... А с ней кто? Собака, что ли? Ага, здоровая псина, любому глотку перегрызет... А если... Значит, так: беру тряпку — и к братану, а они платье постерегут. И все будет шито-крыто! Похоже, мне сама судьба их послала... *(В окно.)* Эй, как тебя там? Постой! Так уж и быть, заходи, я сегодня добрый!

**Регина** *(входя и оглядываясь).* Каку вас уютно! Маркус, посмотри! Все разноцветное. *(Обращаясь к Портному.)* Вы портной, правда?

**Портной** *(подозрительно).* А откуда ты знаешь?

**Маркус** *(испуганно).* Нет-нет, мы ничего не знаем. Мы...

**Регина** *(увидев платье, ахает).* Какая красота! А для кого это?

**Портной.** Много будешь знать — скоро состаришься... Ладно, некогда мне с вами болтать. Можете распола\_гаться на полу. *(Идет к двери.)*

**Маркус** *(испуганно).* Куда же вы?

**Портной**. Братишка уменя прихворнул. Пойду проведаю. А вы смотрите — ничего не трогайте! Утром приду — проверю.

**Маркус** *(обиженно).* Проверю...Что же мы, по-вашему, проходимцы?

**Портной** *(уходя, сам себе).* Проходимцы — не проходимцы... Кто вас разберет? *(Запирает дверь снаружи.)* Так оно надежнее будет. *(Уходит.)*

**Картина третья**

*Регина и Маркус в доме Портного.*

**Регина.** Видишь? А ты говорил: разбойничье логово... Трусишка!

**Маркус**. Уж лучше б к разбойникам попали, сразу бы и отмучились. А ту-ут... Спать на полу, с моей бессонницей! У-у-у!

**Регина**. А я всю жизнь мечтала поспать на полу... Интересно, что нам приснится? *(Разглядывает платье.)* Да, королевский наряд...

**Маркус**. И у тебя были не хуже... У-у-у, как жестко! До утра буду маяться... Сидели бы сейчас дома...

**Регина**. Ну, не ворчи, дружок, не ворчи. Ведь нам повезло. Вдруг Портному нужна помощница? А что я, шить не научусь? *(Сонно.)* Научусь. И все потихоньку уладится, правда, Маркус?

*В ответ Маркус громко храпит. Дом погружается в сон. В полумраке сверкает золотое платье. Внезапно слышится шорох, покашливанье, злобное хихиканье, и неизвестно откуда появляется призрачная старушечья фигура.*

**Призрачная** фигура *(возясь с платьем)****.***

Швы**,** разойдитесь,

Рукава, оторвитесь,

Юбка**,** распорись,

 разорвись,

 раздерись

На куски,

 лоскутки,

 золотыеклочки**!**

Подарок невесте,

Рассыпься на месте!

Засорю дорогу

К твоему порогу!

*Платье распадается на куски. Затемнение*

**Картина четвертая**

*Регина и Маркус идут* ***по*** *дороге.*

**Маркус** *(потирая ушибленный бок).* Мужлан этот портной! Грубое животное! Прямо по больной печени! Ногой! У-у-у...

**Регина**. Маркус, миленький, ну, не скули. Пройдет.

**Маркус**. Говорил, говорил я тебе, вернемся. А ты... Лишь бы на своем настоять... Ну, пошли домой, Регина!

**Регина**. Видишь, гадалка сказала правду. Я приношу несчастья. А ты не верил...

**Маркус**. И никогда не поверю! Какие несчастья?

**Регина.** Как будтоне понимаешь!А платье? Испорченное платье — это что, счастье?

**Маркус**. Какая же ты наивная! Конечно, платье рассыплется, если шить гнилыми нитками! Да этот Портной просто жулик, жулик и проходимец!

**Регина.** Ты думаешь?

**Маркус.** Тут и думать нечего! У меня нюхна прохвостов. И потом, кто мог порвать это платье? А?

*Регина молчит.*

То-то и оно, что, кроме нас, в доме никого не было. Можешь не сомневаться — я не спал ни секунды.

*Видят кузницу. Возле нее стоит золотая карета. Выходит Кузнец и, не замечая Регину и Маркуса, стучит молотом по карете*

**Кузнец** *(напевает).*

Ух! Сила духа у нас велика!

Эх! Нам удары судьбы нипочем!

Куй железо, пока

Не отсохнет рука.

Куй железо, пока горячо!

**Маркус.** Голова раскалывается. К дождю... Слышишь, Регина? Если я промокну, у меня обязательно будет насморк...Ну**,** хорошо, давай хоть к этому Кузнецу по\_просимся. Я уже на все согласен...

**Регина**. А вдруг опять что-то случится? Нет, лучше ты один.

**Маркус**. Пошли, ничего не случится! Тут все крепкое, кованое. Идем!

*Уходят*

*.*

**Картина пятая**

*Около дома Портного. Появляются* ***Король*** *и его* ***Статс-секретарша****. Эта пара должна чем-то напоминать Регину и Маркуса: хрупкий, похожий на подростка Король и крупная, уверенная в себе дама-патронесса. У Короля тонкий, мальчишеский голос.*

**Статс-секретарша** *(устало отдуваясь).* Фу-у, наконец-то! Боже, какая ужасная дорога! Лужи, рытвины... Сущий кошмар!

**Король** *(робко).* Но, мадам, придворный лекарь сказал, что вам очень полезны пешие прогулки...

**Статс-секретарша** *(саркастически).* Ах, оставьте, ваше величество! Бедность вообще очень полезна для здоровья! *(Мечтательно.)* Ничего, вот вы женитесь, и наше захолустье преобразится. *(Пауза.)* Однако хозяин не торопится оказать нам радушный прием.

**Король**. Может, мы приехали слишком рано**...**

**Статс-секретарша**. Ну, конечно! Король и его свита *(показывает на себя)* уже два часа как на ногах, а портные спят! Прекрасно! Такое только у нас бывает... Стучите!

**Король** *(растерянно).* Я?..

**Статс-секретарша**. Ну не я же! Вы — мужчина, вы — король, а я всего лишь статс-секретарша. *(Вздохнув.)* И так все практически на мне...

*Король робко стучит в дверь.*

Громче, громче! Что вы скребетесь, как мышь? *(Стучит сама.)* Голубчик! Просыпайся, любезный, просыпайся! *(Сквозь зубы.)* Распустились до предела. Сейчас еще окажется, что платье не готово.

**Король.** Но ведь он обещал...

**Статс-секретарша**. Обещал! Боже, какие у вас детские представления о народе! Народ понимает только один язык. (С *силой ударяет в дверь.)*

*Дверь распахивается.*

Язык силы! *(Заглядывает в дом.)* Пусто! Как вам это нравится? Пусто! *(Входит в дом; раздается ее вопль.)* Разбойничье логово! Бандит!

**Король.** Мадам, что с вами? Мадам!

**Статс-секретарша** *(потрясая лохмотьями).* Ну как? Как вам эта новая мода? Прекрасный свадебный подарок! Наша невеста будет в полном восторге!

**Картина шестая**

*Регина и Маркус в доме Кузнеца. На улице**гроза****.***

**Кузнец.** Значит, говоришь,из дома ушла? А чего?

**Регина**. Дело в том, что я узнала... Мне предсказала гадалка...

**Маркус** *(поспешно перебивая).* Да-да, она узнала... что на улице хорошая погода. Мы вышли погулять и немного заблудились. *(Регине, шепотом.)* Не болтай лишнего! Ты что, хочешь под дождем мокнуть? *(Кузнецу.)* Как тут мило! Это вы все сами оборудовали?

**Кузнец**. А кто же? Я всю жизнь свою сам оборудовал. Вот этими вот рукам"! Начинал с нуля, а теперь на все королевство гремлю. И за его пределами!

**Маркус** *(зевая).* Приличного человека сразу видно. Он и накормит, он и обогреет.

**Регина** *(задумчиво).* Хорошо, когда счастливая судьба, правда?

**Кузнец**. Чего-о-о? При чем тут судьба? Я сам себе дорогу прокладывал. Шел напролом! Стену лбом прошибал! А если кто поперек становился — подковы из него гнул, понятно? Думаете, легко было такой заказ получить?

*В это время молнией высвечивается карета на улице.* ***Возле*** *нее мы видим уже знакомую нам Призрачную фигуру.*

**Призрачная фигура** *(бормочет).* Крепкая, говоришь? Кованая?

А ну, колеса!

Прочь из-под носа!

Живей крутитесь,

На все четыре стороны катитесь!

Эта *картина вспыхивает как видение и гаснет.*

**Регина** *(встревоженно).* Что это?

**Кузнец.** Где?

**Регина**. Во дворе! Там какой-то шум!

**Кузнец** *(смотрит в окно).* Ветер шумит...Ишь пугливая какая! .

**Маркус** *(шепотом, Регине).* **Не** дергайся! Что ты как на иголках? *(Громко.)* Так про какой заказ вы говорили. господин Кузнец?

**Кузнец.** А про карету. Видели? Сам Король в ней поедет. За невестой!.. На такую хлебную работенку много охотников было, но я их всех... *(Делает угрожающий жест.)* А ты говоришь, судьба. Нет, судьба тут ни при чем! Каждый сам кузнец своего счастья! Железный закон!

*Слышится раскат грома, дверь распахивается, и в комнату вкатывается золотое колесо от кареты, а с улицы доносится злорадное старушечье хихиканье.*

**Картина седьмая**

*Дорога. Появляется Регина и Маркус.*

**Регина.** Нет! Нет! Нет! Ни в один дом я большеневойду!

**Маркус**. Да подожди, послушай!..

**Регина**. Не хочу я ничего слушать! Хватит! «Здесь все крепкое, кованое...». Скажи спасибо, что Кузнецу было не до нас!

**Маркус.** А он на нас и не подумал. Мы же в доме сидели, а карета на улице стояла.

**Регина**. Да какая разница, где она стояла! Ты что, не видишь? Стоит мне куда-то прийти — и сразу случается беда.

**Маркус**. Все наши беды только от одного. Нечегоиздома было уходить.

**Регина**. Не смей говорить мне о доме! Будто мне легко! Будто я не хочу вернуться! Ноя не могу своим близким приносить зло... Ах, Маркус! У меня действительно злая судьба!

**Маркус.** У, противная гадалка! Не встретила б ты ее — жили бы мы спокойно.

**Регина.** Но все ее предсказания сбываются! Только мне исполнилось шестнадцать — и на королевство моего отца обрушились несчастья.

**Маркус**. Подумаешь! Случайное совпадение. Регина *(горестно вздыхая).* Когда совпадений слиш\_ком много, они уже не случайны. Гадалка сказала правду. Я буду приносить несчастья, одни несчастья... *(Плачет.)*

**Маркус** *(растерянно).* Регина! Ты что? Перестань, ты же никогда не плачешь... Ну, хорошо, я больше не буду говорить о возвращении.

**Регина** *(всхлипывая).* Нет, возвращайся—Я как-нибудь одна... в лесу... Если у человека злая . судьба, он должен жить один. Чтобы никто из-за него не страдал... Иди...

**Маркус.** Ну, вот что! Хочешь узнать правду? Тогда перестань плакать. *(Понижая голос.)* Нас кто-то преследует.

**Регина** *(потрясение).* Преследует? Не может быть! Откуда ты знаешь?

**Маркус**. И у Портного, и у Кузнеца чем-то очень странно пахло... Я не хотел тебе говорить. Такой породистой собаке унизительно быть ищейкой... Но ради тебя я готов... Идем!

**Регина** *(растерянно).* Куда?

**Маркус** *(принюхивается).* На поиски злодея и завист\_ника, который отравляет нам жизнь! Вперед!

*Уходят.*

**Картина восьмая**

*Регина и Маркус идут по дороге.*

**Регина.** Ох, Маркус, мы, наверное, заблудились. Слушай, а может, тебе все это почудилось?

*Маркус не отвечает. Они идут дальше.*

Маркус, но тут никого нет. Как в пустыне.

*Маркус по-прежнему молча идет вперед. Внезапно на до\_роге показывается огромное неподвижное колесо.*

Ух ты! Ну и махина!.. И дорога обрывается...

**Маркус** *(принюхивается}.* Апчхи!

**Регина**. Будь здоров! Ты не простудился?

**Маркус**. Апчхи! Запах резкий... Кажется, пришли.

**Регина.** Но здесь никто не живет. *(Осматривает колесо.)* Под такое лучше не попадать — раздавит. Интересно, зачем оно здесь?

**Маркус**. Мда, сплошные загадки. И запах дочего противный... Апчхи! Регина, пошли отсюда, пока целы.

**Регина**. Эх ты, ненадолго же тебя хватило! А кто обещал, что мы найдем злодея?

**Маркус.** Чего не скажешь под горячую лапу... У-у-у, какое жуткое место! Идем, а то страшно...

**Регина**. Самое страшное — неизвестность. Никуда я отсюда не уйду. Если нюхтебя не подвел,значит рано или поздно сюда кто-то придет. И пусть этот кто-то увидит, что я могу за себя постоять!

**Маркус** *(вздыхает).* У-у, упрямая! Ладно, все равно идти некуда.

*Постепенно темнеет, наступает ночь. В темноте**слышатся тихие голоса Регины и Маркуса.*

У-у-у, холод собачий! Я промерз до костей...

**Регина**. Наверно, ты прав: никого мы недождемся**.**

**Маркус**. Я всегда прав, только кто меняслушает?!

*Раздается скрип и скрежет.*

***(В*** *ужасе.)* Уй, что это? Регина, что это?

*Слышится злорадное хихиканье.*

**Регина** *(испуганно).* Кто-то смеется.

**Маркус** *(обреченно).* Дождались...

**Женский голос** *(ехидно).* Дождались, голубчики... Ох**,** дождались...

**Регина**. Маркус, я боюсь!

**Женский голос**. Боишься? А собиралась со мной расправиться...

**Регина** *(испуганно).* Откуда вы знаете? Кто вы?

**Женский голос**. Кто? *(Хихикает.)* Завистник и злодей, который отравляет тебе жизнь. Твоя Судьба. *(Хихикает.) Злая* судьба!

### **Действие второе**

*Немая сцена: застывшие от ужаса Регина и Маркус. Судьба Регины на колесе.*

**Судьба**. Ну что, познакомимся поближе?

*Колесо, ржаво скрипя, накатывается на Регину.*

*(Спрыгнув с него.)* Вот она я!

**Регина, Маркус** *(вместе).* Бежим! Бежим отсюда! *(Исчезают.)*

*Судьба Регины одна. Теперь она видна отчетливо. Это маленькая, лохматая, скрюченная старушонка, одетая в тряпье.*

**Судьба**. От меня не убежишь! Хоть на край света беги, все равно сыщу! *(Улюлюкает, поет, пританцовывает.)*

Со мною не играй,

Со мноюне шути,

 Ведь сколько ни петляй**,**

 Судьбу не обойти.

Ох**,** никуда не денешься,

Ох, никуда не спрячешься

 Ты от судьбы своей,

 Ты от судьбы своей!

**Картина десятая**

*Дорога. На дороге Регина и Маркус.*

**Маркус.** У-у-у1 Теперь она тебя погу-убит... И меня заодно. У-у!

**Регина**. Ты можешь помолчать хоть минутку?

**Маркус**. У меня такое состояние... Когда она захохотала, я вообще чуть не умер. И это с моим больным сердцем! У-у-у!

**Регина.** Ну, Маркус, ну, помолчи немного...

**Маркус**. Я говорил: гадалка все знает. А ты не верила...

**Регина**. Маркус, ты что, не видишь? Я думаю.

**Маркус**. А чего думать? Думай — не думай, все равно наша песенка спета.

**Регина** *(задумчиво, рассуждая сама с собой).* Неужели судьба такая всесильная? А я что же? Игрушка в ее руках'.'

**Маркус**.Конечно! Ты такая маленькая... А она — огромная!

Регина. Ну, не преувеличивай...

**Маркус**. Даты вспомни!Как спрыгнет со своегоколеса! Страшная, чумазая... Лютая,как зверь**!** У-у-у...

**Регина** *(задумчиво}.* Чумазая?..

**Маркус**. А лохматая, прямо ведьма!

**Регина.** Да она просто никогдане причесывалась**.** *(После паузы.)* Слушай, Маркус!Ты дорогузапомнил? Нам надо туда вернуться!

**Маркус**. Что-о-о?? Ты в своем уме?

**Регина**. Наклонись, я тебе что-то скажу. *(Шепчет ему на**ухо****.)***

**Маркус**. Нет, нет, бесполезно! Нам ее никогда не одолеть.

*Регина снова шепчет.*

Ты уверена?

**Регина**. Попытаемся! Только придется кое-что достать. *(Опять шепчет ему что-то на ухо.)* Понятно?

**Маркус** *(вздыхая).* А-а, ладно, все равно пропадать... Видно, у собаки тоже бывает злая судьба. Вот у меня, например...

*Уходят.*

**Картина одиннадцатая**

*На дороге появляются* ***Король*** *и его* ***Статс-секретарша****.*

*Король гонит перед собой, наподобие обруча, золотое колесо от кареты.*

**Статс-секретарша**. Когда же вы наконец повзрослеете, ваше величество? Чему радоваться? Налицо заговор! Неужели не понятно?

**Король**. Мне другое не понятно, мадам...

**Статс-секретарша**. Вот как?

**Король**. Ваше, то есть мое, намерение жениться наталкивается на такие препятствия, что я думаю... может-может, просто не...

**Статс-секретарша.** «Не судьба»? Это вы хотите сказать? Стыдно, ваше величество! Судьба — не судьба...Какой-то детский лепет! Кто вы, наконец, — корольилидитя?

**Король** *(обиженно).* Король, а кто же?

**Статс-секретарша.** Так вот. Зарубите на своем королевском носу: женитьба короля — дело не личное, а государственное. Если вы сейчас не женитесь, наше королевство так навсегда и останется жалкой дырой!

**Король**. Но я не могу ехать свататься с пустыми руками! Да и ехать не на чем. *(Смеясь.)* Разве что верхом на колесе?..

**Статс-секретарша**. Шуточки ваши сейчас неуместны! С нашей невестой я сама разберусь, а ваше де\_ло — объявить розыск Портного и Кузнеца, этих внутрен\_них врагов прогресса.

**Король** *(громко).* Объявляю розыск Портного и Куз\_неца, этих внутренних...

**Статс-секретарша**. Да не так, не так! Надо издать указ, в письменном виде... Учитесь править страной, пока я жива. *(Уходя.)* Боже, как я измучена! Все на мне. На мне одной!

*Уходят.*

**Картина двенадцатая**

*Тотчас из-за кустов вылезают Портной и Кузнец. Портной мечется. Кузнец же, напротив, оглушен, движения и речь его замедлены.*

**Кузнец**. Надо же... Вот оно как... Достукались...

**Портной**. Все! Конец! Дело нам шьют! *(Дрожит.)* Пропали мы, братан, пропали... Что делать будем?

**Кузнец**. Мда... Круто... Как обухом по голове...

**Портной**. Да не о том ты сейчас, не о том! Делать что-то надо!

**Кузнец**. А что тут сделаешь? Ноги в руки — вот и все дела. За море убежим, не развалимся.

**Портной**. Бежать — дело нехитрое. *(Мечется.)* Добра-то, добра сколько пропадет!

**Кузнец**. Ничего, мы свое выколотим...

**Портной**. Всю жизнь выкраивал, выгадывал, отсебяотрывал... И я должен родину покидать? За что??!

**Кузнец**. В кои-то веки подвезло, и на тебе...

**Портной**. И ведь все честным трудом нажито, по кусочку, по лоскуточку! Нитки чужой не взял!.. А все доброта моя проклятая...

**Кузнец**. Эх, золотые мы люди...

**Портной**. Черт меня дернул впустить эту девчонку! Тюфяк, тряпка! Пигалицу пожалел! А теперь всяжизнь псу под хвост...

**Кузнец**. Эх, псу под хвост, это точно!

**Портной**. Псина эта лохматая все и натворила!Вотзверюга! Разговаривать выучилась, а ума ни на грош!

**Кузнец**. Погоди-погоди... Собака былаздоровая**?**

**Портной**. Спрашиваешь! Как теленок!

**Кузнец**. А барышня такая ма-ахонькая?

**Портной.** Тьфу! С наперсток!

**Кузнец**. Так они и у меня были. *(Глубокомыслен\_но.)* Надо же!..

**Портной**. Что-о-о??? Были, говоришь? Когда?

**Кузнец**. Да когдамне карету разнесли.

**Портной**. Так это ж они, братан! Они и разнесли!

**Кузнец**. Да ты что?.. Нет, они в доме сидели. Дождь, помню, как из ведра хлестал...

**Портной** *(перебивая).*Именно, в доме! Для отвода глаз. Эх, простая душа!Пока ты с ними чаираспивал, их шайка-лейка во двореорудовала!

**Кузнец.** Да ну?!

**Портной**. А ты думал?! Вот он где, заговор! А отвечать нам, людям с чистой совестью?! Ну нет! Мы тоже не лыком шиты. Пошли признаваться!

**Кузнец**. Ты чего, спятил, что ли?

**Портной**. Дурень! Если мы настоящихврагов укажем**,** мы свою вину загладим. И все будетважуре. Понял?Аида!

*Уходят.*

**Картина тринадцатая**

*На сцене опять ржавое, обшарпанное**колесо Судьбы Регины.*

**Судьба** *(возится с ним, напевая).*

От пули улизнешь —

Напорешься на нож.

А от ножа уйдешь —

От насморка помрешь,

Но никуда не денешься,

Но никуда...

Тьфу, опять заело. *(Пытается повернуть колесо.)* Называется, колесо фортуны! Рухлядь! Хлам! На свалку тебе пора!

*Появляются* ***Регина*** *и* ***Маркус****. У Регины в руках корзинка.*

***(****Не замечая**их****.)*** Ты должноповорачиваться, куда я прикажу! Катиться как по маслу! Тьфу!

**Маркус** *(тихо, Регине).* А если она...

**Регина**. Отступать все равно поздно. Давай!

*Маркус крадется к большому камню. Скрывается за ним. Регина незаметно приближается к Судьбе.*

**Судьба**. Заклинило... А ведь свалят все на меня. Чуть что не так — судьба виновата. Я это людское отродье знаю!

*Регина кашляет, чтобы обратить на себя внимание.*

*(Вздрагивая.)* Ты?.. Опять притащилась? Чего надо?

**Регина** *(вкрадчиво).* Доброе утро, госпожа Судьба.

**Судьба**. Для кого доброе, а для кого и не очень. Давай проваливай отсюда, я не в духе.

**Регина**. Да-да, сейчас уйду. Колесо смажу и уйду.

**Судьба**. Что-то ты расхрабрилась сегодня... Ладно, смажь и убирайся.

*Регина ставит корзинку возле Судьбы, смазывает**колесо****.***

*(Принюхиваясь к корзинке.)* Хлебом пахнет, что ли?

**Регина** *(как бы спохватившись).* А, чуть не забыла! Я ж вам калачей принесла. Свеженькие, еще теплые!

**Судьба**(жадно).Давай сюда!(*Протягивает руку, но Регина выхватывает корзинку у нее из-под носа.)* Издеваешься? Ну, я тебе...

**Регина**. Что вы, что вы, госпожа Судьба! Как вы могли подумать? *(Говоря это, направляется в сторону камня.)*

*Судьба идет за ней.*

Мы сейчас в тенечке сядем. На травке. Поудобней... Идемте, идемте!

***Судьба*** *вслед за* ***Региной*** *скрывается за камнем. Оттуда слышится рычание Маркуса, визг Судьбы, крик Регины: «Крепче держи! Крепче!» Из-за камня летят лохмотья* — *одежда Судьбы.*

**Голос** **Судьбы**. Ты что? Больно! Пусти! Пусти! Ой-ой-ой!

*Постепенно ее крики стихают и наконец умолкают вовсе.*

**Голос** **Маркуса**. Все. Конец. Отмучилась.

*Колесо потихоньку начинает раскручиваться и затем быстро вертится на одном месте, мелодично звеня... Из-за камня выходит Судьба. Но теперь это чистая, причесанная, нарядно одетая старушка. Ее лицо — сплошная улыбка.*

**Судьба** *(оглядывая себя).* Ой, батюшки, оборок-то сколько! А фартук, фартук! Весь в кружевах! *(Регине.)* Деточка, где ж ты все это достала? *(Видит колесо.)* Ты погляди! Крутится! И скрипеть перестало! Ну и ну!

**Регина**. Так вы не сердитесь, госпожа Судьба? Я не хотела сделать вам больно... Но вас так трудно было причесать. Да и отмыть не очень легко.

**Судьба**. За что ж мне на тебя сердиться? Ведь обо мне сроду никто не заботился! Люди — они как? Сетуют на свою судьбу, плюют, а то и проклинают. А вот чтобы самому ее краше сделать — такое никому и в голову не приходит. Умница ты моя!

*Маркус опасливо выглядывает из-за камня.*

И песик у тебя такой славный, такой бесстрашный! **Ну,** иди сюда, не бойся, не укушу! *(Гладит его.)*

**Регина. Ну,** Маркус, пойдем?

**Маркус**. До свидания, госпожа Злая Судьба!

**Судьба**. Да разве я злая? Во мне ни капли злости не осталось. Теперь у тебя счастливая судьба, Регина. Ты ж меня сегодня осчастливила! Такую старую каргу в божеский вид привела! Ступайте домой во-он по той дороге. Никуда не сворачивайте, и все у вас будет хорошо.

**Регина**, Маркус *(вместе).* До свидания, госпожа Судьба!

**Судьба**. До свидания, до свидания! Счастливо! *(Машет им вслед.)*

**Картина четырнадцатая**

*Дорога. Здесь устроили привал* ***Статс-секретарша*** *и* ***Король****. Они вооружены винтовками.*

**Статс**-**секретарша**. Боже, я буквально падаю с ног. Трое суток не спать! *(Падает.)*

**Король** *(бросаясь ее поднимать).* Вам плохо, мадам?

**Статс-секретарша**. Ах, ваше величество! Мне давно плохо. Я столько лет занимаюсь не своим делом. Ведь мое призвание — педагогика. А приходится командовать королевством, искать вам невест. А теперь еще и ловить преступников. Когда же это кончится?

**Король** *(перестает ее слушать, увлекшись игрой в воину).* Пах! Пах! Тра-та-та-та! Убит!

**Статс**-**секретарша**. Перестаньте, перестаньте! Ах, какое мальчишество! Ведь у вас в руках не игрушка, а настоящее ружье. (*В* *сторону.)* Разумеется, незаряженное.

**Король**. В атаку! Вперед! Ура!

**Статс**-**секретарша** *(громко). Я* кому сказала!Вычто, не слышите? Прекратить!

*Король виновато застывает.*

Сейчас вернется разведка, а вы как маленький! Соберитесь! Соберитесь! Вы — король, не забывайте об этом.

*Появляются Портной и Кузнец, тоже с винтовками.*

Ну, я вас слушаю.

**Король**. Да! Мы слушаем. Докладывайте.

**Кузнец**. Было бы что докладывать...

**Портной**. Как сквозь землю провалились!

**Статс-секретарша**. Я так и предполагала...Вотчто, голубчики: хватит водить меня за нос. Этот номер у вас не пройдет. Никакой девчонки и тем более гово\_рящей собаки не существует в природе.

**Король** *(обиженно).* Как не существует? А когожемы тогда ловим?

**Портной**. Честью клянусь, мыих сами видели!

**Кузнец**. Вот этими вот глазами!

**Король**. Да, они сами видели! Значит, существуют!

**Статс-секретарша**. Помолчите, ваше величество! вам слова не давала. *(Обращаясь ко всем.)* Ну-ка быстренько, сдали оружие, построились в затылок и организованно пошли во дворец!

**Король**. А как же шпионы? Может, еще половим?

**Портной**. Не иголка в стоге, сена! Найдем!

**Кузнец**. Я бы их *(делает угрожающий жест)...* перековал.

**Статс-секретарша**. Молчать! С вами разговор бу\_дет особый. А ну, марш во дворец!

*Портной, Кузнец и Король нехотя подчиняются. Но внезапно их окликает* ***Судьба Регины.***

**Судьба**. Знаю, знаю, кого вы ищете!

**Все**. Стой! Кто идет? *(Наставляют на**нее ружья.)*

**Судьба**. Ай-ай-ай! Бесстыдники! Я вампомочь хотела,а вы меня убивать собрались?

**Статс**-**секретарша**. Отставить!

*Все опускают ружья.*

**Судьба** *(вкрадчиво).* Никудавам отсюда уходитьнеследует. И девушка-виновница, и дружокее лохматый скоро-скоро здесь будут. По этой самой дорожке и пройдут... *{Хихикая, исчезает.)*

**Статс**-**секретарша**. Теперь не пройдут!

**Портной**. Я говорил, все будет в ажуре!

**Король**. Ура-а!!!

**Статс**-**секретарша**.Тихо! Нас можетуслышать враг. В засаду!

**Картина пятнадцатая**

*Там же. Слышится смех Регины.*

**Портной** *(выглядывая из засады).* Они! Гляди, братан! Узнаешь? Наконец-то и нам судьба улыбнулась!

**Кузнец** *(высовывается).* Железно, они! *(Начинает**целиться.)*

**Статс**-**секретарша** *(хлопая их по головам)****.*** Безпаники! Подпустим ближе и возьмем живыми!

*Скрываются. Появляются Регина и Маркус.*

**Регина**. Маркус, давай отдохнем. Я почему-то ужасно устала.

**Маркус**. Что с тобой? Мы так мало прошли, а ты уже устала.

**Регина**. Ничего себе мало! Целый день в пути! *Усаживаются.*

**Статс**-**секретарша** *(выглядывая).* Враг частично измотан... Тем лучше. Приступаем к оцеплению.

*Статс-секретарша, Портной и Кузнец начинают незаметно подкрадываться к Регине и Маркусу.*

**Регина** *(смеясь).* А ты герой, Маркус! Помнишь, как она: «Пусти! Пусти!» А ты прямо мертвой хваткой вце\_пился!

**Маркус**. Во мне всегда было что-то героическое. Но ты, ты такая хитрющая!

**Регина**. А как же? Судьба, конечно, важная госпожа, но и человек не флюгер, правда?

**Маркус**. Но вообще-то хорошо, что все позади. Регина. Идем?

*Собираются уходить.*

**Статс**-**секретарша**. Хватайте их!

*Портной и Кузнец кидаются к Регине и Маркусу.*

**Регина** *(отбиваясь).* Что вам нужно? Пустите! Пустите меня!

**Кузнец**. Попалась, барышня?

**Портной** *(ехидно}.* Кисейная! Что, тесен мир?

**Маркус**. Конец! *(Обреченно.)* У-у-у...

**Регина**. Маркус!

*Маркус хочет броситься к ней, но не решается.*

Маркус, ты же герой.' Ну где ты?

**Маркус**. Я тут.' *(Набрасывается на Портного и Кузнеца.) У,* мерзавцы! Прочь!

*Портной и Кузнец шарахаются в стороны.*

Бежим**!**

**Статс**-**секретарша** *(появляясь неожиданно).* Ни с места! *(Наставляет на них винтовку.)* А ну, отвечайте: изрезанное платье и разбитая карета — на вашей совести?

*В этот момент появляется Король, о котором в суматохе все забыли. Наблюдает за происходящим.*

**Регина**. Нет... То есть да, но не совсем... То есть... Маркус, ну как им объяснить? А Маркус, он совсем ни при чем!

**Маркус**. И ты ни при чем? Это все проделки Судьбы! **У**, коварная!

**Портной**. Ха-ха-ха! Шито белыми нитками!

**Кузнец**. Во нахалы! В кандалы их заковать — и все дела.

**Статс**-**секретарша** *(обра1цаясь к Регине и Маркусу).* Так. Мне все ясно. Вы арестованы.

**Кузнец**. Дружковсвоих пусть выдает!

**Портной**. Узнаете,как отравлятьжизнь честнымлюдям. Ворье!

**Король** *(тонким, мальчишеским голосом).* Замолчите! Пожалуйста, замолчите!

*На него не обращают внимания.*

**Статс**-**секретарша**. Взять их! *Портной и Кузнец подступают к Регине и Маркусу.*

**Король** *(ломающимся голосом подростка).* Оставьте ее! Оставьте!

*Его опять никто не слушает. Маркус жалобно скулит. Регина плачет.*

*(Неожиданно громко, басом. Теперь он должен говорить басом до самого конца пьесы.)* Молчать! Слышите? Молчать!

*Все удивленно застывают, не понимая, чей это голос.*

**Статс**-**секретарша**. Кто это? Кто посмел?

**Король** (тоном *приказа).* Мадам, сейчас же опустите ружье!

**Статс**-**секретарша** *(потрясение).* Ваше величест\_во, я не понимаю...

**Король**. Понимать тут нечего. Выполняйте приказ.

**Статс**-**секретарша**. Но я...

**Король**. Вы — всего лишь моя статс-секретарша. *(Портному и Кузнецу.)* Немедленно оставьте ее в покое, она свободна.

*Все потрясены.*

**Кузнец**. Как так?

**Портной**. Шутите?

**Статс**-**секретарша**. Она погубила платье!

**Регина**. Но я...

**Король** *(Регине).* Вы прекрасно сделали!В жизни невидел таких очаровательных лохмотьев!

**Кузнец**. А карета? Золотую карету раздолбали!

**Регина**. Но мы...

**Король** *(Регине).* Никогда бы не подумал, что вы такая сильная! *(Смеется. Обращаясь к Портному и Кузнецу.)* Вот что, приятели: расстанемся друзьями. Я на вас не в обиде. А за свои труды получите сполна. Сколько вам было обещано?

**Портной**. 0-о-ох, обещано-то было немало...

**Кузнец**. По сто золотых на брата.

**Король**. Вот и прекрасно. Получите по двести. Ну? Вы довольны?

**Портной**. Ваше величество! Благодетель!

**Кузнец** *(потрясение).*Отец родной!

**Статс**-**секретарша**. По двести монет? Можно ли так швыряться деньгами?

**Король**. Простите, мадам, но я вам слова не давал. *(Обращаясь к Портному и Кузнецу.)* Ступайте!

**Портной** *(пятясь и качаясь).* Если что, мы к вашим услугам! *(Уходя вместе с Кузнецом.)* Выходит, пигалица-то нам счастье принесла!

**Кузнец**. *И* не говори! Нет худа без добра! Это точно!

*Уходят.*

**Король** *(обращается к Регине).* Позвольте узнать, как вас зовут?

**Маркус** *(вылезая вперед).* Кого? Меня? Маркус! Весьма польщен.

*Король и Регина смеются.*

**Регина. А** моеимя — Регина**.**

**Король.** Королевскоеимя**...**

**Маркус** *(опять вмешиваясь в разговор).* А она и есть королевская дочь! *(Обращаясь к Регине.)* Что ты молчишь?

**Статс**-**секретарша**. Ваше величество! Это возмутительно! Вы разговариваете с преступницей!

**Король**. Да, мадам. И я предпочел бы в дальнейшем делать это без вашей помощи. Вы же так хотели, чтобы я повзрослел!

**Статс**-**секретарша**. Ах, вот как! Прекрасно! Я ухожу! Можете продолжать любезничать. Только не забудьте: у вас уже есть невеста!

**Король**. А знаете что? Женитесь на ней сами. Мне теперь за невестой далеко ехать не придется... *(подходя к Регине)* к счастью...

**Регина**. Вы уверены, что к счастью?

**Марку**с. И не сомневайтесь!

**Король**. И не сомневаюсь!

**Статс**-**секретарша**. Боже, какое безумие! Жениться на первой встречной! *(Уходит.)*

**Король**. Ну что ж, такова, значит, моя судьба. А от судьбы, как известно... Все. Не уйдешь!

*Раздается хихиканье, и верхом на сверкающем колесе появляется Судьба Регины.*

**Судьба.** Не уйдешь, голубчики,ох, не уйдешь.*(Поет.)*

Судьбы не избежать,

Судьбу не обойти,

Но, чтоб счастливымстать**,**

Навстречу ей пойди!

**Все** (*поют)*

И никуда не денется,

 И непременно сбудется

 Счастливая судьба

 *КОНЕЦ*