**Анатолий Крым**

**ПЛОДЫ РЕВНОСТИ**

комедия в 2-х действиях

© Анатолий Крым

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА**

ДИМА

ИРИНА, его жена

ТИМОФЕЙ, кум

АЛИСА, его жена

АНДРЕЙ, коммивояжер

СЕРГЕЙ, страховой агент

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

**I картина**

*Квартира Дмитрия и Ирины.*

*В центре большой комнаты стоит фигура морского пирата из папье-маше в человеческий рост.*

*Из обычной обстановки (стол, стулья) выделяется огромный шкаф и макеты парусников, которые подвешены к потолку, стоят на комодах, шкафу.*

*ДИМА- крепкого сложения мужчина средних лет, рано начавший лысеть, стоит перед зеркалом, разглядывая свой костюм, точь-в-точь как на «пирате». Если бы Дима принял позу статуи и замер, их невозможно было бы различить.*

*ИРИНА, которая значительно моложе Димы, сервирует стол.*

ИРИНА. Дима! Помоги мне, я не успеваю!

ДИМА. Уже бегу, пупсик! И откуда у тебя морская болезнь?! А то бы в плен и закрыл в своей каюте до Мадагаскара! *(Обнимает Ирину).* Я невыдержу полгода! Сойду с ума от тоски!

ИРИНА. И от ревности!

ДИМА. Между прочим, ревность не порок!

ИРИНА. А что?

ДИМА. Ну… побочный продукт безумной любви!

ИРИНА. Все равно, женщина на корабле – плохая примета!

ДИМА. Есть женщины, которые сами по себе плохая примета.

ИРИНА. Ты об Алисе? Вообще-то я не понимаю как Тимофей с ней живет! Наверное, мы с тобой старомодные!

ДИМА *(не выпуская ее из объятий).* А нас бог правильно спаровал?

ИРИНА. Правильно! Пока ты не выловишь в океане какую-нибудь русалку и не спрячешь её в трюме!

ДИМА. Русалку? У них только верхняя половина женская, а внизу хвост!

ИРИНА. Вы, мужчины, научились прекрасно обходиться любой половиной!

ДИМА. Пупсик, я не такой ревнивый, как ты нафантазировала, но если я застукаю тебя с любовником, я вас убью. Сперва тебя, потом его. Или, нет! Сперва его, а потом тебя!

ИРИНА. Жалеешь, что у меня нет любовника?

ДИМА. Не провоцируй меня! В каждом мужчине спит Отелло!

ИРИНА. Пожалуйста, не буди своего!

ДИМА. Ирусик, я хотел с тобой серьезно поговорить.

ИРИНА. О чем?

ДИМА. Пока я буду в океане, меньше встречайся с Алисой! Эта легкомысленная особа тебя затаскает по своим компаниям! Косметологи, парикмахеры, массажистки! Сплошные шуры-муры!

ИРИНА. Мне сидеть дома?

ДИМА (*виновато).* Ну, почему дома?.. Можно посмотреть телевизор, книги почитать! Выспаться, наконец!

ИРИНА *(укоризненно).* Дима! Мало того, что ты мне не разрешаешь работать, так я еще должна сидеть взаперти! У тебя каждый год кругосветная регата, а мне что делать?

ДИМА. Козочка, но я не виноват, что у тебя морская болезнь!

*Звонок в дверь.*

ИРИНА. Явились не запылились! Дима! Если он начнет рассказывать свои пошлые анекдоты, уведи его в другую комнату! Я это слушать не хочу!

ДИМА *(целует жену).* Не волнуйся, разберемся! *(Загадочно.)* Мы их быстренько выпроводим, а потом начнем прощаться! (*многозначительно).* Мы будем очень долго прощаться!

*Дмитрий идет открывать дверь, возвращается с Тимофеем и Алисой. В руках у Тимофея цветы, у Алисы торт.*

*Объятия, поцелуи.*

ИРИНА. Что так долго? Мы уже волновались!

ТИМОФЕЙ. Банки легче вытащить из кризиса, чем мою жену из кресла косметолога!

АЛИСА. Чья бы корова мычала! Послала красавца за цветами, так он через три часа пришел! Как увидит юбку, все! Столбняк!

ТИМОФЕЙ. О! Кстати, на эту тему анекдот есть! Очень короткий. «Посылает жена мужа за цветами…»

АЛИСА. Есть еще короче: «Послала жена мужа».

ТИМОФЕЙ *(кисло).* Очень смешно!

ДИМА. Кум, анекдоты оставим на десерт! Проходите!

ТИМОФЕЙ. Ты напрасно не хочешь дослушать! Там улетная развязка.

ДИМА. Садись! Потом! Алиса, прекрасно выглядишь!

АЛИСА *(кокетливо).* Спасибо! Приятно услышать комплимент от солидного мужчины, у которого молодая жена.

ДИМА *(недоверчиво).* Ты это к чему?

ТИМОФЕЙ. «Женился как-то старый еврей на молоденькой! Ребе его спрашивает: «Изя, что ты будешь делать, когда тебе стукнет восемьдесят…»

ИРИНА (*нетерпеливо).* Дима, разлей вино!

*Дмитрий наливает вино.*

ТИМОФЕЙ. Что вы за народ такой? Перебиваете, не даете слово сказать!

ДИМА. Сейчас скажешь! За тобой первый тост!

ТИМОФЕЙ. Тост?

АЛИСА. Я скажу! Он не умеет!

ТИМОФЕЙ. А ты умеешь?

АЛИСА. Я все умею! Димочка завтра отплывает, поэтому тост должен быть морским!

ДИМА. Совершенно верно!

АЛИСА. Дорогой кум! Семь метров тебе под этим… как оно? Ну, что внизу?

ИРИНА. Под килем.

ТИМОФЕЙ. И семь футов, а не метров!

АЛИСА. А я что сказала? Футы, метры, километры – какая разница? Главное, чтобы он на мель не сел! Особенно в финансовом смысле!

*Выпивают.*

ИРИНА *(Алисе).* Ты перекрасилась?

АЛИСА. Эффектно?

ТИМОФЕЙ. Главное – эффективно! Шаурма гуляет третьи сутки!

АЛИСА. Что ты в этом понимаешь? Такая жена, как я, тебе дана Богом!

ТИМОФЕЙ *(с сарказмом).* Господи, за какие грехи?!

ДИМА. Тима, твоя любимая селедочка!

ТИМОФЕЙ. Спасибо, Димон! Ты единственный кто меня понимает! Если у тебя появятся неприятности, защита в суде тебе обеспечена!

АЛИСА *(Ирине).* Купальники не забудь взять!

ИРИНА. Какие купальники?

АЛИСА. Вы же едете на море! Ой, погоди! Вы же там одни будете? Как первобытные люди! Полный отпад!

ИРИНА. Я не иду с ним в море!

ДИМА. У нее морская болезнь!

АЛИСА *(радостно).* Правда? Так ты остаешься дома?

ТИМОФЕЙ *(пытается запеть).* «Ты морячка –я моряк! Ты рыбачка –я рыбак..»! Кстати, прекрасный анекдот на эту тему. «Муж-моряк надолго уезжает в кругосветное плавание…»

ИРИНА. Тимофей, попробуй паштет! Печеночный!

ТИМОФЕЙ. Ириша, по-моему, ты ко мне неравнодушна! *(Пробует паштет).* Ммм! Сказка! Значит, муж-моряк…

АЛИСА. Димочка, а ты на яхте будешь совсем один?

ТИМОФЕЙ. У него в трюме русалка прячется! С вот таким хвостом!

ДИМА. Тима, закусывай!

АЛИСА. Я бы с тобой поплыла! Обожаю стихию! Поднимается шторм, а ты командуешь мне: «Матрос! Поднять паруса»! И я поднимаю!..

ИРИНА *(с неприязнью).* Когда шторм, паруса убирают!

АЛИСА. За меня не переживай! Не первый год замужем! Знаем когда опустить, а когда поднять! Паруса естественно!

ДИМА. Давайте выпьем! Предлагаю выпить за самое дорогое, что есть у каждого моряка!

ТИМОФЕЙ. За попутный ветер!

ДИМА. Не перебивай! Что за привычка?

АЛИСА. Он всех перебивает! Мне на него и прокурор жаловался, и судья! Он в суде никому слова не дает сказать! Адвокат! Когда-нибудь договоришься, что тебе кляп в рот засунут, или язык отрежут!

ДИМА. Я хочу выпить за самое дорогое, что есть у яхтсмена! За женщину, которая ждет его на берегу! За мою дорогую Иришку!

ИРИНА *(целует мужа).* Спасибо, Димуля!

*Пьют.*

АЛИСА *(Ирине).* Когда Дима надует свои паруса, мы с тобой обязательно сходим к моему косметологу!

ДИМА. Ей не нужен никакой косметолог!

ТИМОФЕЙ. Не нужен!

АЛИСА. Косметолог из нее лялечку сделает! Ты возвращаешься, а тебя на берегу совсем молоденькая девушка встречает!

ИРИНА *(гордо).* Ни к какому косметологу я не собираюсь!

ДИМА *(благодарно).* Спасибо, зайка!

АЛИСА. Вы сколько лет женаты?

ИРИНА. Четыре года.

ТИМОФЕЙ. Алиса намекает, что вам следует показаться психиатру!

ИРИНА *(гордо).* Зато вы не знаете почему рыбы молчат!

АЛИСА. А почему?

ИРИНА. А ты засунь голову в аквариум и спроси у них.

ДИМА *(восторженно).* Что? Нечем крыть?

ТИМОФЕЙ. Про рыбок есть анекдот!..

ИРИНА. Сейчас принесу голубцы!

ТИМОФЕЙ. Потом! Удовольствие надо растягивать!

ДИМА. Можно подумать, тебя Алиса не кормит!

ТИМОФЕЙ. Конечно, не кормит! Я ей все время цитирую статью пятнадцатую Семейного кодекса: «Семейные обязанности есть таковыми, что не могут быть переданы другому лицу».

АЛИСА. Ты у меня сейчас договоришься!

ДИМА. Как там наш крестник?

ТИМОФЕЙ. Она его к маме в деревню сплавила. Он ей руки связывает!

АЛИСА. Сейчас этот салат будет у тебе на голове!

ДИМА. Что вы всегда как кошка с собакой? Тимоха, пошли! Достал первоклассный табак!

ИРИНА. В спальне не курить! Выходите на балкон!

ТИМОФЕЙ. Твоя тоже порядочная зануда!

*Дима уводит Тимофея в спальню.*

ИРИНА. Твой Тимофей тоже ревнивый?

АЛИСА. Это он для отвода глаз! Представляешь, уходит с утра в свой суд. Говорит: «буду вечером». Ну, я, дура, купилась и пригласила Сергея! Только мы прелюдию закончили, этот заявляется! Вообщем, как в анекдоте: «лежу со своим, а тут мой пришел».

ИРИНА. Что за Сергей?

АЛИСА. Ой, это просто чудо! Дима уплывет, я тебя с ним познакомлю! Молодой, стеснительный! Такая лапушка! Я когда раздеваюсь, он глаза опускает. Я ему говорю: «Сережа, я для кого стараюсь? Ты смотри! Смотри»! А он краснеет и тихо мычит: «Я стесняюсь». Ну, не прелесть?

ИРИНА. Н-не знаю.

АЛИСА. А мой хам влетел и набросился на мальчика! «Козел! Урод! Разврат!» Какой разврат, если мы были только вдвоем?

ИРИНА *(поражена).* Ты так спокойно об этом говоришь!

АЛИСА. Я спокойна? Да у меня внутри вулкан! Я своего Сережу уже неделю не видела! Вот скажи, почему такая несправедливость в мире? Ну, почему мой Тимоха выбрал профессию адвоката и каждый день мозолит мне глаза? Он что, не мог стать моряком, как твой Димка? Сел на корабль, ручкой помахал и на полгода с глаз долой!

ИРИНА *(робко).* Мой Дима не моряк. Регата - это хобби!

АЛИСА. Очень правильное хобби! Надежное хобби! Идеальный муж – это слепой, глухонемой капитан дальнего плавания! Теперь, слава Богу, с квартирой проблема отпала!

ИРИНА *(осторожно).* С какой квартирой?

АЛИСА. С твоей! Меня же в городе все знают! В жизни не пойду в гостиницу. И Сережа не пойдет! А к тебе пойдет с удовольствием!

ИРИНА. А зачем он мне?

АЛИСА. Размечталась! Он не к тебе придет, а ко мне! Я его сюда приглашу! А ты в киношку сходишь, или в ресторан, подцепишь кого-нибудь!

ИРИНА. Не хочу я никого цеплять!

АЛИСА. Это ты сейчас так говоришь! А через неделю-вторую проснешься в постели одна, прислушаешься к своим гормончикам, быстренько начнешь соображать!

ИРИНА. Ты решила устроить у меня дом свиданий?

АЛИСА. С тебя кусок отвалится? Я же тебя не выселяю! Так, на пару часиков! И не каждый день! Давай, отнесем посуду на кухню, я тебе все обьясню. Заодно про аквариум с рыбками расскажешь, а то я не поняла, чего это они с тобой разговаривают, а со мной не будут?

*Ирина и Алиса собирают тарелки, несут их на кухню.*

*В комнату возвращаются мужчины. Тимофей спотыкается о пирата.*

ТИМОФЕЙ. Нахрена тебе этот болван? Каждый раз шишки набиваю!

ДИМА. Свадебный подарок! Мы с Иркой уже привыкли.

ТИМОФЕЙ. Кровать у тебя шикарная! Одобряю! Я точно такую в борделе видел.

ДИМА. В каком борделе?

ТИМОФЕЙ. В каком-каком! Тебе скажи, так ты сразу своей Ирке расскажешь, а она Алисе настучит! *(мечтательно).* Есть у нас в городе . Неофициальный, конечно! Там такой контингент! В основном из села! Кровь с молоком! А смешливые – ужас! Обожают анекдоты. Так что я там вне конкуренции!

ДИМА. Ну, ты даешь! Алиса знает?

ТИМОФЕЙ. А я работаю на опережение! Кстати, анекдот есть на эту тему. «Едет мужик в автобусе. Перед ним стоит девушка…»

ДИМА. Ты мне уже его рассказывал!

ТИМОФЕЙ *(удивленно).* Когда я тебе его рассказывал?

ДИМА. Семь лет назад.

ТИМОФЕЙ. О! Я новый знаю. Про тебя! Баба, ну, типа твоей Ирки, рассказывает подруге: «Мой муж, - говорит, - моряк! Одиннадцать месяцев в море, и только месяц на берегу!» «Представляю, как ты мучаешься, - утешает ее подруга». «Да нет, - отвечает Ирина. - Он половину отпуска у мамы проводит!» Прикольно, да? Ты, кстати, к маме в село ездил?

ДИМА *(После паузы).* Ты на что намекаешь?

ТИМОФЕЙ. Ни на что я не намекаю! Я ему анекдот рассказал, а он сразу на себя примеряет! У вас с чувством юмора хреново, товарищ моряк!

ДИМА (*упрямо).* Ты не просто так рассказал! Ты рассказал его с подтекстом!

ТИМОФЕЙ. Да ну тебя! Скажи, тебе не страшно одному в своем корыте плавать?

ДИМА. А что тут страшного?

ТИМОФЕЙ. А если пираты? Вон по телевизору каждый день про них ужасы рассказывают. Того захватили, другого повесили…

ДИМА. У меня против них приемчик есть.

ТИМОФЕЙ *(недоверчиво).* Какой такой приемчик?

ДИМА. Ну-ка, встань!.. Представь, что ты пират. Нападай на меня!

*Тимофей шутливо замахивается на Диму, но тот, применив бойцовский прием, выворачивает Тимофею руки, связывает их веревкой и вставляет в рот кляп.*

Год усиленных тренировок и никаких проблем!

*Тимофей отчаянно мычит, барахтаясь на кровати.*

*Дима развязывает его.*

ТИМОФЕЙ. Дурак, я чуть не задохнулся! Руки развяжи!

ДИМА. Не развяжу, пока не скажешь зачем про моряка анекдот рассказал? Ты на что намекал?

ТИМОФЕЙ. Идиот! Я просто так рассказал! Развяжи!

ДИМА. А в прошлый раз про рога рассказал! И не один анекдот, а два!

ТИМОФЕЙ. Какие рога?

ДИМА. Забыл? «Возвращается матрос из дальнего плаванья, а на голове у него рога. Жена говорит: «Дорогой, зачем ты жрал морскую капусту»?

ТИМОФЕЙ. Ты его неправильно рассказываешь!..

ДИМА. Неважно! А при чем тут рога?

ТИМОФЕЙ. Вот пристал! Развяжи, тогда скажу!

*Дима, поколебавшись, развязывает Тимофею руки.*

ДИМА. Ну?

ТИМОФЕЙ. Ты своей Ирине веришь?

ДИМА. Верю.

ТИМОФЕЙ. А я нет.

ДИМА. А почему ты должен верить или не верить моей жене?

ТИМОФЕЙ. Я всем бабам не верю! Вот уходишь ты в плавание на полгода! Ирка остается одна. Конечно, она у тебя женщина порядочная, не то, что моя Алиса! Но женский организм требует своего, понимаешь? Она начинает либидо свое слушать, а не совесть! И потом, она же не будет сидеть дома! В магазин пойдет, на рынок, просто погулять. А вокруг что?

ДИМА. А что… вокруг?

ТИМОФЕЙ. Наши конкуренты! Самцы! Шастают по улицам, глаза голодные, одна мысль: «кого бы подцепить». А навстречу твоя Ирка! Фигурка, ножки, грудь – все на месте. Трали-вали, шуры-муры, и – готово!

ДИМА. Что… готово?

ТИМОФЕЙ. Соображалку включи!

ДИМА *(мрачно).* И что ты предлагаешь?

ТИМОФЕЙ. Я ничего не предлагаю! Я лечу тебя от ненужных иллюзий!.. Не волнуйся! Я за ней присмотрю!

ДИМА. Спасибо, не надо!

ТИМОФЕЙ. Ну, ты вообще! Мы же друзья! Кумовья! Куму можно поцеловать, за попку ущипнуть, но чтобы по-серьезному?! Да за кого ты меня принимаешь?!

ДИМА (*после паузы).* Пошли на балкон, там поговорим.

*Дима и Тимофей выходят.*

*Из кухни в гостиную выходят Ирина и Алиса.*

АЛИСА. Супружество, моя дорогая, это мираж в пустыне! Дворец, пальмы, верблюды! Приходит время, исчезает дворец, затем пропадают пальмы и ты остаешься со старым верблюдом!

ИРИНА. Дима – не верблюд!

АЛИСА. В каждом мужике сидит какое-то животное! И верблюд – не худший вариант! Я своему Тимохе все время твержу: «Если бы ты не ты, - говорю, - мы были бы идеальной парой»! Значит, договорились? Я звоню Сереженьке, и ты нам сдаешь жилплощадь на пару часиков.

ИРИНА *(колеблется).* Н-ну, не знаю…

АЛИСА *(с обидой).* Я бы тебя выручила!

ИРИНА. А если Дима узнает? Он же меня к каждому столбу ревнует!

АЛИСА. Да он уже в море будет! Сережка такой смешной! Обожает розыгрыши! Однажды переоделся в продавца пиццы. Представляешь? Лежу, жду, в дверь звонок! Я в неглиже бегу открывать, а там стоит какой-то итальяшка и на итальянском шпарит: «Сеньора ва бене дольче мульти грация пицца плиз!» Я так и грохнулась! А анекдоты рассказывает – куда там Тимофею! У Сереги, кажется, друг есть. Познакомить?

ИРИНА. Спасибо, не надо! Зови мужчин, будем торт дегустировать!

АЛИСА. Мужчинки! *(Нежно).* Козлики! Идите жрать тортик!

*Из спальни выходят Дима и Тимофей. Рассаживаются за столом.*

ТИМОФЕЙ *(загадочно).* Тортик, говоришь?

АЛИСА. А чего это у вас такой вид?

ДИМА *(беспокойно).* Какой?

АЛИСА. Ирина, посмотри на них!

ИРИНА. А что?

АЛИСА*.* Ира, посмотри на их физиономии! О бабах говорили!

ТИМОФЕЙ. Делать нам нечего!

ДИМА *(поспешно).* Мыпро жен говорили!Очень хорошо говорили! Честное слово, Ирусик!

ИРИНА. Ешьте торт!

ТИМОФЕЙ. А под тортик?

АЛИСА. О, у вас обновка! Где вы такой шкаф купили?

ИРИНА. Диме некуда свои морские причиндалы складывать!

ТИМОФЕЙ. Сюда запросто можно спрятать любовника!

АЛИСА. У него одно в голове!

ТИМОФЕЙ. С кем поведешься…

ДИМА. Давайте на посошок! А то мне еще собираться!

ТИМОФЕЙ. У меня тоже работа!

АЛИСА. А ты куда лыжи навострил?

ТИМОФЕЙ. В тюрьму! Клиент ждет. Между прочим, интересный случай. Поймал жену с любовником и убил!

ДИМА. Любовника?

ТИМОФЕЙ. Жену! Любовник тут каким боком? Пришел, увидел, победил! А кто провоцирует на подвиги? То-то же! Ничего, этого клиента я отмажу! Ваше здоровье, дорогие дамы!

**2 картина**

*Та же обстановка. Позднее утро.*

*Из спальни выходит Ирина. Она в халате, вероятно, только проснулась. Потягиваясь, идет на кухню. Проходя мимо скульптуры пирата, посылает воздушный поцелуй.*

ИРИНА. Доброе утро, дорогой!

*Уходит на кухню, гремит там посудой, затем возвращается, с чашкой кофе в руках. Садится, пьет кофе. Звонит мобильный. Ирина берет трубку.*

Алло!.. Ой, Димулечка, уже отплываете?.. Попутного тебе ветра!.. Что делаю? Кофе пью… Что значит, с кем? С тобой!.. Да, - любуюсь на нашего пирата и пью с ним кофе!.. Чем займусь? Ну… пойду в гастроном. Эта парочка вчера почистила весь холодильник Боже, Дима, ну какие в гастрономе мужики? Это не мужики, а подкаблучники! Бегают по залам с записочками от жен и с высунутыми языками!.. Прекрати себя терзать! И меня за компанию! Да, мой дорогой!.. Удачи тебе!.. Люблю, скучаю!

*Выключает мобилку, идет на кухню, приносит бутылку, в которой осталось совсем немного вина.*

*Наливает вино в бокал, вытряхивая бутылку до последней капли. Приветствует бокалом пирата.*

Семь футов под килем, Отелло!

*Пьет.*

*Раздается звонок в дверь. Ирина идет открывать. В квартиру вбегает возбужденная Алиса.*

АЛИСА. Привет! Пират уже свалил?

ИРИНА. Только что звонил! Сейчас дают старт.

АЛИСА. И слава богу! Семь метров ему под задницей! Что ты пьешь? *(Берет бутылку).* Это все?

ИРИНА. Вчера хорошо посидели!

АЛИСА. Послушай, Ириш, ситуация накаляется!

ИРИНА. Какая ситуация?

АЛИСА. Мой кавалер пожелал любить меня в лучах восходящего солнца! Представляешь? Я вся горю!

ИРИНА. А… зачем в лучах!..

АЛИСА. Вот и я обалдела! Он же у меня стеснительный! Всегда просит выключить свет! А тут вдруг заявляет: «Хочу нагло смотреть в твои бесстыжие глаза! Представь, что ты вампир, а я твоя жертва! Хочу, чтобы ты высосала всю мою кровь»!

ИРИНА. Вы оба ненормальные!

АЛИСА (*восторженно).* Кровь он хочет высосать! Представляешь?

ИРИНА. С трудом.

АЛИСА. Неважно! Одевайся!

ИРИНА. Зачем?

АЛИСА. Он сейчас придет!

ИРИНА. Куда он придет?

АЛИСА. Сюда! А ты свалишь на часок!

ИРИНА. Погоди! Я только проснулась, еще не причесана…

АЛИСА. Э, подруга, собираешься мне поломать весь кайф?

ИРИНА. Ты не говорила, что вы собираетесь это… начать с утра!

АЛИСА. Я виновата, что ему приспичило? Если у мужиков приспичит, надо бросать все дела и ловить момент! А то знаешь как у них? «Голова болит, устал, работы много»! Давай, одевайся!

ИРИНА *(растерянно).* Хорошо...

*Ирина уходит в спальню. Алиса достает из сумочки мобильник, набирает номер и сразу же начинает играть роль «роковой женщины».*

АЛИСА *(с придыханием).* Это я… Да-а!.. Нет, я представляю!.. я очень хорошо представляю… Прекрати тащить меня в преисподнюю… да, мы будем гореть в аду! Я согласна!.. Нет, я боюсь… Хорошо, я все это надену раз ты хочешь. Я надену, а ты все снимешь медленно… Да… Все… я больше не могу!.. Адрес я тебе сказала… Нет, это подруга. Наша кума… Ничего особенного. Она не по этому делу… Эта дура любит мужа!.. Ну, хорошо, я только в парикмахерскую… Нет, маникюр. Чтобы царапать кровавыми ногтями твое тело… а ты будешь пить мою кровь! Когда зайдешь, расскажи ей анекдот. Это как пароль!.. Я ее предупрежу! Что? Неважно, какой! «Приходит кум к куме…» Или что-то в этом роде... Ну, хорошо, не заводи меня!.. Чао!

*Выключает мобилку, нервно ходит по комнате, еще раз берет в руки бутылку, встряхивает ее, ставит на стол, жадно допивает кофе из чашечки Ирины.*

*Из спальни выходит Ирина. Она в брюках и блузке.*

ИРИНА. Алиса, ты сумасшедшая!

АЛИСА. Небольшая коррекция плана! Я сейчас в парикмахерскую, а ты смотайся в магазин за вином. Вот деньги!

ИРИНА. А ты не можешь купить после парикмахерской?

АЛИСА. Мне срочно понадобились накладные ногти кровавого цвета! У нас ролевые игры, тебе до этого далеко! Будь подругой, купи вина и сразу же возвращайся, ладно?! И ничему не удивляйся! Он, наверняка устроит розыгрыш! И расскажет анекдот! Для тебя это будет пароль.

ИРИНА. Какой анекдот?

АЛИСА (*нервно).* Армянский, еврейский! Тебе не все равно?

ИРИНА. Ну, хорошо, пускай рассказывает. А потом?

АЛИСА. Потом прибегу я, а ты свалишь до вечера.

ИРИНА. Ты же говорила на пару часов?

АЛИСА. Откуда я знаю? Вдруг он сегодня будет в форме, мне что, упускать такой шанс? Все! Я побежала!

*Алиса бежит к двери, убегает.*

ИРИНА *(испуганно).* Погоди! Вот ненормальная!

*Взяв сумку, Ирина выходит из квартиры.*

*Через некоторое время в двери проворачивается ключ и в квартиру, крадучись, вбегает Дима. Словно ищейка, он мечется по квартире, заглядывая во все закоулки, шкафы, под стол, затем бежит в спальню. Осененный удачной идеей, Дима снимает статую пирата с пьедестала, засовывает её в шкаф, а сам занимает её место.*

*Пауза.*

*Открывается входная дверь, входит Ирина. Выставляет из сумки две бутылки вина и коробку конфет. Подумав, берет с комода толстый справочник, листает его, затем поднимает трубку стационарного телефона.*

Алло! Кинотеатр?.. Скажите, пожалуйста, что у вас на утреннем сеансе?.. «Ее мужчины»? А в полдень? «Ночной убийца»? Нет, мне что-то веселенькое. «Маша и медведь»?.. Спасибо!

*Кладет трубку, и сразу же слышен звонок в дверь.*

*Ирина идет открывать. На пороге стоит молодой парень с сумками в руках.*

АНДРЕЙ. Доброе утро!

ИРИНА *(холодно).* Доброе. Проходите, присаживайтесь!

АНДРЕЙ *(удивленно).* Даже так? Прекрасная женская интуиция! Хотя день начинать надо с мужчины, но я чувствую, что с вами мне тоже повезет. Вы замужем?

ИРИНА. Какое ваше дело?

АНДРЕЙ. Будем считать, что в доме незримо присутствует мужчина. Понимаете, существует суеверие, что на фарт первым должен быть мужчина, хотя в магазины они ходят с записочками от жен!

ИРИНА. Вы сегодня какую роль играете? Продавца?

АНДРЕЙ. Как сказать!.. Это вовсе не роль! Это призвание! Без ложной скромности, скажу, что за пять минут любую уговорю!

ИРИНА. Меня предупредили, что вы большой оригинал!

АНДРЕЙ *(скромно)*. Слава летит впереди героя!

ИРИНА *(заинтересовано).* Начнем с пиццы?

АНДРЕЙ. О, пицца! «Сеньора, ва бенне дольче мульти грация плиз»! Пицца, в прошлом! Хороший бизнес, но к концу дня весь костюм в грибном соусе.

ИРИНА. Может, вина, пока Алиса вернется?

АНДРЕЙ. Алиса у нас кто? Подруга? Любопытный расклад!

ИРИНА *(усмехается).* В самом деле большой оригинал! А зачем вы притащили эти сумки?

АНДРЕЙ. Там различные приспособления. Я вам сейчас их продемонстрирую!

ИРИНА. Спасибо, но с приспособлениями – это к Алисе!

АНДРЕЙ. Ладно! Давайте сюда Алису, она нам не помешает! Втроем даже веселее!

ИРИНА. В парикмахерскую пошла ваша Алиса!

АНДРЕЙ. Тогда не будем терять время. Сперва я обслужу вас, а потом вашу подругу.

ИРИНА *(высокомерно).* Меня не надо!

АНДРЕЙ. Не пугайтесь! Уверяю: вы останетесь довольны! *(Снимает пиджак).* У вас есть картошка, морковка, помидор?

ИРИНА (*удивленно).* Есть, а зачем?

АНДРЕЙ. Несите!

*Ирина, выходит на кухню.*

*Андрей тем временем достает из сумки приспособления для нарезки овощей. Дима внимательно наблюдает за происходящим со своего пьедестала, реагируя, как и подобает отъявленному ревнивцу.*

*Входит Ирина, кладет на стол овощи.*

ИРИНА. Вы не завтракали? Сделать вам салат?

АНДРЕЙ *(презрительно).* Чем? Ножом? Так я и знал! Прогресс в этом доме не ночевал! Смотрите сюда! Берем картофель и кладем его в этот ящичек. Одно движение – и картофель уже мелко нарезан на ровные кубики! Теперь берем морковку! Раз! Помидор! Раз! Должен вам сказать, что у этой штуки вечная гарантия! Ножи заточены лазером, но ими нельзя порезаться! Бесплатно прилагаются семь насадок! Нарезают овощи любой конфигурации! Кружочками, ромбиками, соломкой! Но это еще не все! К этому комплекту мы бесплатно дарим четыре вакуумных коробочки для хранения овощей на длительный срок! Но и это еще не все! В подарок вы получаете комплект непромокаемых салфеток! И наконец, бонус от производителя! Если вы покупаете один комплект, второй мы дарим бесплатно!

ИРИНА. Очень удобная штука. Мне муж привез такой же из Франции.

АНДРЕЙ. Вечно эти мужья ломают мне кайф! *(после паузы).* Ладно, переходим к мужу. У него много рубашек?

ИРИНА *(удивленно).* Достаточно.

АНДРЕЙ. И вы, конечно, их стираете, а потом гладите утюгом?

ИРИНА *(растерянно)*. Ну да! А как еще?

АНДРЕЙ. Каменный век! Хочу предложить вам чудо-щетку! *(Достает из сумки электрощетку).* Где тут у вас розетка? Ага! *(Втыкает вилку в розетку).* Теперь смотрите! *(Снимает рубашку).*

ИРИНА. Что вы делаете? Алиса придет, тогда будете раздеваться!

СЕРГЕЙ. Поэтому я и спешу, чтобы она нам не мешала! Смотрите! *(Водит щеткой по рубашке).* Видите? Мало того, что вы гладите рубашку, не прилагая никаких усилий, щетка по ходу вычищает крупные пятна!

ИРИНА. Вижу.

АНДРЕЙ *(вдохновенно).* Мужчины пачкают все к чему прикасаются. Но и это еще не все! *(Снимает брюки).* Снимаем большую насадку и берем среднюю! Затем делаем вот так... Пожалуйста! На брюках появились аккуратные стрелочки! Видите?

ИРИНА. Что вы так волнуетесь? Алиса придет через пару минут!

АНДРЕЙ. И прекрасно! Но сперва закончим с вами! *(Протягивает ей* *брюки).* Подержите, пожалуйста! Теперь я надеваю круглую насадку и снимаю туфли.

ИРИНА. Зачем?

АНДРЕЙ. Терпение! *(чистит туфли паром).* Видите? Туфли сверкают! Их можно использовать вместо зеркала! Итак, что мы имеем? Одна чудо-щетка за три минуты превращает неряшливого мужика в аккуратного джентльмена! Но и это еще не все! В комплекте есть маленькая щеточка, чтобы чистить основную щетку! Видите? Очень удобно! Но и это еще не все! К чудо-щетке прилагается чехол с отделениями для насадок! Вам, как моему первому покупателю, я готов бесплатно подарить чехол из крокодиловой кожи! И все это удовольствие стоит гроши! Ну, как?

ИРИНА *(жалобно).* Вы забыли сказать пароль*.*

АНДРЕЙ *(удивленно)*. Какой пароль?

ИРИНА *(неуверенно).* Анекдот...

АНДРЕЙ. О, боже! Извините! Одну минуту! *(Достает из сумки пачку книг).* Вот, пожалуйста! Самая полная серия анекдотов на все случаи жизни! Это армейские анекдоты, еврейские, сексуальные, детские, врачебные, и так далее! Цена каждой книжечки очень смешная. Но если вы возьмете оптом всю серию, я уступлю десять процентов от нашего пустяка. Но и это еще не все! Если вы покупаете весь комплект, то получаете совершенно бесплатно изящную сумочку, чтобы носить в ней книги!

ИРИНА. Зачем их носить?

АНДРЕЙ. Как зачем? Допустим, вы идете в гости. Например, к вашей Алисе!

ИРИНА. К вашей Алисе.

СЕРГЕЙ. Как у неё с воображением?

ИРИНА. Выше крыши! Вам лучше знать!

АНДРЕЙ. Прекрасно. Вы приходите в гости, Алиса с завистью смотрит на вашу сумочку и спрашивает, что там? А вы – бац - и анекдоты на стол!

ИРИНА. О, господи! Уговорили! Беру!

АНДРЕЙ. Наконец-то! *(Увидел фигуру пирата).* А это кто?

ИРИНА. Пират.

АНДРЕЙ. Вижу, что не милиционер! Почему он без кинжала?

ИРИНА. У него есть сабля. И пистоль! Но они в шкафу…

АНДРЕЙ. Без кинжала пират фальшивый! Можете выбросить его с пятого этажа! Старое чучело! *(Достает из сумки* *набор ножей).* Только для вас! В одном экземпляре! Набор ножей из немецкой стали! Настоящий «золлинген»! Здесь подобраны все размеры, от самого маленького, чтобы вычищать грязь из-под ногтей до прекрасного тесака, которым не только человека – быка можно пошинковать! Но это еще не все!..

ИРИНА *(жалобно).* Знаете что? Возьмите свои вещи и идите в спальню! Алиса сейчас придет!

АНДРЕЙ. В спальню? Кстати, у меня есть набор для портьер! Крючки, которые снимаются одним движением руки! Я их поцеплю, а потом позову вас!

ИРИНА. Идите, ложитесь, Алиса сейчас придет!

*Ирина уходит на кухню, на ходу набирая номер мобильного.*

*Андрей оглядывается, замечает застывшего Диму, который смотрит на него с ненавистью.*

АНДРЕЙ *(тычет Диму в живот).* Мещане, помешанные на Голливуде! "На краю света и сундук мертвеца!"

ДИМА. Здравствуй, Джонни!

АНДРЕЙ. Ой!.. Как вы меня напугали! Вы кто?

ДИМА. Конь в пальто! Но это еще не все! Фокус хочешь?

АНДРЕЙ. К-какой фокус?

ДИМА. Подними руку.

АНДРЕЙ *(поднимает руку).* А з-зачем?

ДИМА. Сейчас увидишь!

*Следует борцовский прием и через мгновение Сергей лежит связанный и с кляпом во рту.*

*Звонок в дверь. Дима заталкивает Андрея в шкаф, занимает место на постаменте.*

*Входит Ирина.*

ИРИНА. Ну, наконец-то! *(Оглядывается).* А где этот тип! Точно пошел в спальню! Ну, Алиска! Сейчас получишь у меня!

*Идет открывать дверь. В квартиру входит маленький лысеющий мужчина с портфелем в руках. Это Сергей.*

СЕРГЕЙ. Здравствуйте! Слава богу, что я вас застал!

ИРИНА. Вы к кому?

СЕРГЕЙ. Странный вопрос! Это квартира номер сорок восемь?

ИРИНА. Сорок восьмая.

СЕРГЕЙ. Прекрасно! Я никогда никого не пропускаю! Обслуживаю всех подряд! Теперь ваша очередь! Но вначале позвольте рассказать анекдот! «Приходит кум к куме…»

ИРИНА. Ну, наконец-то! *(Смотрит на дверь спальни).* А… Вы точно Сергей?

СЕРГЕЙ *(улыбается).* Польщен! Да, я Сергей Сергеевич Сергеев! Согласитесь, редкое сочетание! Но если вам угодно сразу перейти на «ты» - – не возражаю. Так быстрее найдем общий язык!

ИРИНА. А тот? Он кто?..

СЕРГЕЙ. Не понял. Вы о ком?

ИРИНА. Он пришел раньше. И тоже… большой оригинал!

СЕРГЕЙ (*взволнованно).* Это Кузякин! Гоните его прочь! У них фальшивая контора! Они ничего не платят, когда наступает страховой случай!

*Ирина заглядывает в спальню, но там никого нет.*

ИРИНА. Странно! Куда он делся?

СЕРГЕЙ. Эти аферисты всегда уходят через окно! Но не отвлекайтесь! Вы хотели анекдот!

ИРИНА *(с вызовом).* Подруга моя хочет! Алиса!

СЕРГЕЙ. Алиса, Алиса… Такая полная блондинка?

ИРИНА. Хорошенькое дело! Вы забыли как выглядит Алиса?!

СЕРГЕЙ. Ну, знаете! Я за день обслуживаю столько женщин, что у меня к вечеру в глазах рябит, и ноги подкашиваются! Значит анекдот! Звонит женщина в страховую компанию. Волнуясь, говорит: «Алло! Это страховая компания? У моего мужа была страховка на случай пожара. Недавно он умер. Когда я могу получить деньги?» А ее спрашивают: «Причиной смерти вашего мужа был пожар?» - «Нет. Он умер от гриппа, но я его кремировала!»

ИРИНА *(кисло).* Очень смешно.

СЕРГЕЙ. Печально, не спорю! Но анекдот со смыслом. *(Достает из портфеля бумаги).* Ну, что? Вы готовы?

ИРИНА. В каком смысле?

СЕРГЕЙ. Во всех! Вы же не девочка? Что вам терять? Давайте брать быка за рога! В смысле комплексную страховку. Конечно, она стоит дороговато, зато на все случаи жизни! Сегодня может произойти все что угодно! Земная ось отклонилась на полградуса, метеориты сорвались с орбиты, земная кора трещит как ненормальная! На поверхности – не лучше! Кроме пожаров и наводнений, я вам гарантирую массу других неприятностей! Например, муж неожиданно возвращается из командировки.

ИРИНА. А вот это не надо!

СЕРГЕЙ. Мне тоже! Особенно, если он ревнивец. Ну что? Комплексную, или на каждый отдельный случай?

ИРИНА (*осторожно).* А что это за страховка? Если муж не вовремя?..

СЕРГЕЙ. Называется «страхование от бытовых травм». Но в суде надо доказать, что супруг не выполнял свои супружеские обязанности на протяжении трех месяцев. Тогда вы получите полную сумму. А если он сачковал всего три недели, то сумма выплат уменьшается за каждый день простоя. Может, лучше застраховать его от импотенции?

ИРИНА. А что, и такая страховка есть?!

СЕРГЕЙ. Моя дорогая, страховой бизнес идет вперед семимильными шагами! Все эти «айпады» и «айфоны» плетутся в хвосте прогресса! Так как?

ИРИНА. Давайте дождемся Алису!

СЕРГЕЙ. Кто такая Алиса, черт бы ее подрал!

ИРИНА. Ладно! Я устала! Пошутили и хватит!

СЕРГЕЙ. Я ее страховал?

ИРИНА. Вы ее страховали! По полной программе!

СЕРГЕЙ. Странно, не припоминаю!

ИРИНА. Алиса предупреждала, что вы любите розыгрыши, но они у вас, извините, идиотские! Страхует он всех подряд!.. Умнее ничего не придумали? Вообщем, глотните вина, успокойтесь и топайте в спальню!

СЕРГЕЙ *(осторожно).* Вы хотите, чтобы я осмотрел квартиру и застраховал недвижимое имущество?

ИРИНА. Да! Да! Да! Ложитесь в постель и страхуйте все, что видите! Движимое, недвижимое!.. Алиса сейчас придет!

*Оставив Сергея, бежит на кухню.*

СЕРГЕЙ. Странная дамочка! Сразу в постель укладывает! Может, у нее действительно муж импотент?

ДИМА. Не дождешься!

СЕРГЕЙ *(оглядывается).* Кто это?.. *(Заглядывает под стол, смотрит в окно).*

ДИМА. Ку-ку!

СЕРГЕЙ. О, господи! Как Вы меня напугали! Вы кто?

ДИМА. Ты себя застраховал, чучело гороховое?

СЕРГЕЙ. Мы себя не страхуем.

ДИМА. А напрасно!

*Следует прием и Сергей лежит связанный и с кляпом во рту. Дима запихивает его в шкаф, из которого пытается удрать Андрей.*

*В дверь квартиры звонят. В отчаянной борьбе Дима запихивает в шкаф и Андрея, и Сергея. Затем возвращается на пьедестал и замирает.*

*Ирина торопливо открывает дверь. Входит Алиса.*

*Ее трудно узнать – густой макияж вампирши, кровавые ногти, и огромное количество устрашающей бижутерии.*

ИРИНА. Ну, наконец-то!

АЛИСА *(красуясь).* Как я тебе?

ИРИНА. Ужас!

АЛИСА *(радостно).* Серьезно? Могу укусить!

ИРИНА. Иди в спальню и кусай их!

АЛИСА. Ты что с ним на «вы»? Брось! С ним можно без церемоний!

ИРИНА. Их там двое! Один по-моему спрятался!

АЛИСА *(радостно).* Да ты что?! А кто второй?

ИРИНА. Тебе лучше знать.

АЛИСА. О, господи! Это Борька!

ИРИНА. Какой еще Борька?

АЛИСА. Ты его не знаешь! Запасной вариант, если Серега соскочит. Но как он узнал, шалунишка? Выследил! Ну, ладно! Двое так двое! Такая халява раз в жизни выпадает!

*Начинает раздеваться, остается в умопомрачительном садомазохистском наряде.*

ИРИНА. Ты с ума сошла!

АЛИСА. Присоединишься?

ИРИНА. Знаешь что? Идите вы!..

АЛИСА. Вот дурочка первобытная! Женщина должна пройти через все! Чтоб перед смертью, когда дети спросят: «Мама, вам плохо?» ты могла загадочно улыбнуться и прошептать: «Да, дети! Но как вашей мамочке было хорошо в молодости!» Давай, зови мальчиков! Сейчас устроим кастинг!

*Ирина уходит в спальню.*

АЛИСА *(перед зеркалом).* Как я? По-моему, ничего!

ДИМА. Бомба!

АЛИСА. Дима?!

ДИМА. Тссс!

АЛИСА *(шепотом).* Ты не в море?

ДИМА. Ждал тебя, моя козочка! Полезай в шкаф!

АЛИСА. Ну, ты даешь! Я еще никогда не пробовала в шкафу! А Ирка?

ДИМА. Ирка в доле!

АЛИСА. Класс!

ДИМА. Ну-ка, руки подними!

*Алиса поднимает руки.*

АЛИСА *(радостно).* Обалдеть! Связанную и в шкафу!

*И внезапно во рту Алисы появляется кляп, а руки связаны ремнем. После чего Алиса занимает свое место в шкафу, рядом с мычащими Сергеем и Андреем, которые безуспешно пытаются удрать оттуда.*

*Дима едва успевает занять исходную позицию, как входит растерянная Ирина.*

ИРИНА. Они куда-то пропали. Или в прятки играют. Алиса, ты где?.. Да что ж это такое!.. Алиса! Кончай дурить!.. Я ухожу!

*Жуткую тишину прорезает звонок в дверь.*

*Ирина бежит открывать. В квартиру входит Тимофей. В руках у него букет цветов и бутылка виски.*

ТИМОФЕЙ. Привет, кума!

ИРИНА. Во-первых, твой кум Дима! А во-вторых…

ТИМОФЕЙ. Не кипятись! Где наш дельфин? Работает ластами?

ИРИНА. Работает. А ты чего пришел?

ТИМОФЕЙ. А ты догадайся с трех раз! *(снимает пиджак).* Душно сегодня! У меня до судебного заседания еще два часа, думаю: дай-ка зайду к Ирише!

ИРИНА. Зачем?

ТИМОФЕЙ. Да ладно! А то не знаешь зачем кум к куме ходит!

ИРИНА. Вы меня заколебали со своими анекдотами!

ТИМОФЕЙ. Увы, это не анекдот! Это жизнь, Ириша! Жизнь во всей её суровой красе! Ладно! Прелюдия будет короткой! Где штопор?

Конец I-го действия

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

**3 картина**

*Тимофей разливает вино в бокалы, открывает коробку конфет. Ирина напряженно смотрит то на него, то на дверь спальни.*

ТИМОФЕЙ. Давай первый тост за Димку, чтоб он нам был здоров, попутный ему ветер в задницу и чтоб стояли паруса!

*Пьют.*

Он когда отчалил? Ночью?

ИРИНА. За ним машина в семь утра пришла.

ТИМОФЕЙ *(игриво).* Успели?

ИРИНА. Что?

ТИМОФЕЙ. Да, ладно, чужих здесь нет! Чего колючки выставила, как ежик? Расслабься!

ИРИНА. А я и не напрягалась.

ТИМОФЕЙ. И прекрасно! Давай выпьем!

ИРИНА. Мы же только что пили!

ТИМОФЕЙ. Мы пили за кума! А теперь за нас с тобой!

ИРИНА. Это с какой такой радости?

ТИМОФЕЙ. Положено! Кум ближе чем брат, сват, сестра, мама, папа! У тебя ко мне какие чувства?

ИРИНА. Нулевые!

ТИМОФЕЙ. А у меня к тебе горячие! *(К скульптуре пирата, кривляясь).* Ты сам этого хотел, Джонни!

ИРИНА. Что он… хотел?

ТИМОФЕЙ. Выпей, тогда скажу!

*Пьют.*

ИРИНА. Ну, говори!

ТИМОФЕЙ. Понимаешь, кума!.. Пока вы с Алисой вчера ее любовников обсуждали, у нас с Димоном состоялся серьезный разговор. Даже не знаю, с чего начать… Димон очень ревнивый человек.

ИРИНА. Без тебя знаю.

ТИМОФЕЙ. Ты не представляешь, какой он ревнивый! Маньяк! Страдал, что ему надо уйти в плавание на целых полгода!

ИРИНА. И я переживаю. В море всякое случается. Шторм, пираты. Паруса могут порваться.

ТИМОФЕЙ. Ерунда! Шторм утихнет, к встрече с пиратами Димка натренирован, а паруса заштопать можно. А вот что делать с инстинктами!..

ИРИНА. Какими инстинктами?

ТИМОФЕЙ. Полгода без мужика – не каждая выдержит! Диме проще, у него отвлекающий фактор – борьба со стихией, пираты, акулы, каракатицы! Женщине сложнее! Ты ведь не железная, правда?

ИРИНА. Ах, вот ты о чем! Так знай: я– железная!

ТИМОФЕЙ. Железных женщин не бывает! Натуральные есть, резиновые есть, даже из латекса, а железных нет! Поверь моему опыту!

ИРИНА. Ты это к чему?

ТИМОФЕЙ. Это не я! *(Показывает на статую).* Это он! Короче, вчера Димон прямо заявил: если узнаю, что у Ирки кто-то появился, я сперва его замочу, а потом ее! И никакой суд мне не страшен! Только тебе, Тимофей, говорит, доверяю! Ты человек не чужой, поэтому если Ирине приспичит... я не возражаю! Даже не буду считать это изменой. Наоборот, сказал он, буду благодарен, что друг подставил плечо в трудную для нашей семьи минуту. Налить?

ИРИНА *(с вызовом).* Налей!

ТИМОФЕЙ. Умница! *(Разливает вино).* В самом деле,чего канитель разводить? Мы же не дети! Все равно этим закончится. Я злоупотреблять не буду, но на раз в неделю можешь твердо рассчитывать! В конце-концов, как говорят в народе: «Что это за кума, что с кумом не…была»! Твое здоровье!

*Пьют.*

ИРИНА. Знаешь что, Тимофей?

ТИМОФЕЙ *(влюбленно).* Что, моя птичка?

ИРИНА. Ты приходи завтра, ладно? Завтра поговорим!

ТИМОФЕЙ. Я что, пацан, чтобы меня завтраками кормить? Я уже пришел.

ИРИНА. Ну мне это… мне надо морально подготовиться.

ТИМОФЕЙ. Дима на этот случай предупредил. Ирка моя, сказал, моральная баба. Очень моральная. Даже чересчур. Поэтому ты, говорит, Тимоха, обставь все так, будто она сопротивлялась.

ИРИНА. Ты чего? Я полицию вызову!

ТИМОФЕЙ. Погоди, не перебивай! Еще он сказал, что ты женщина с фантазиями! Хочешь, чтобы я тебя связал? Пожалуйста! Только мне эти фокусы – вот где сидят! Алиса, чтоб ей пусто было начитается журнальчиков, и давай в постели такие гадости, вытворять, что стыдно о них рассказывать! А я всю жизнь мечтал о тихой, ласковой киске. Такой как ты.

ИРИНА. Давай завтра, ладно? Сегодня я не готова… Мне настроится надо!

ТИМОФЕЙ. Понял! *(Пытается запеть).* «Преградой ей совесть была-а-а!» А на этот случай у нас вторая бутылка есть!

*Достает из портфеля вторую бутылку вина, хочет ее открыть.*

ИРИНА. Я не в этом смысле! Что толку от пьяной женщины?

ТИМОФЕЙ. Умница! Нам бухие не нужны! Если тебе надо подготовиться морально, не возражаю. Дима предупреждал: «Ты, говорит, Тимоха, не дави на нее. Наберись терпения, она сама все аккуратненько сделает».

ИРИНА. Не ври!

ТИМОФЕЙ. Ты мне не веришь? Приедет, сама спросишь! Я пойду в спальню, задерну шторы, а ты придешь и тихонечко ляжешь рядом. Полежим, поговорим по душам, а там как карта ляжет. Не захочешь – не надо. Насиловать не стану.

ИРИНА. Зачем тогда ложиться?

ТИМОФЕЙ. Ну, ты странный человек! Я, что, для себя стараюсь? Тебе надо, чтобы Димон на той регате нервничал, фантазировал, что ты с другим? Мужа пожалей! Он и так страдает! Вообщем, я в спальню, а ты приходи! Ладно?

*Не дождавшись ответа, Тимофей, расстегивает рубашку, стаскивает брюки, направляется к спальне.*

ДИМА.Спасибо, Тимоха! Ты настоящий друг!

*Пауза.*

ИРИНА *(изумленно).* Дима?! А… а я… а ты… Ты живой?

ДИМА *(мрачно).* Не дождетесь! Привет, кум!

ТИМОФЕЙ. Привет… А я вот это… шел мимо… думаю, дай зайду, узнаю как… что…

ДИМА. Я слышал. И видел. Хочешь в спальню? Не возражаю!

ТИМОФЕЙ. Что я там забыл? Ваша спальня, вы и пользуйтесь!

ДИМА. Спасибо!

ТИМОФЕЙ *(натягивает брюки, рубашку).* Я сразу сообразил, что это ты!.. Думаю, дай подыграю куму! Ну, все! Я пошел!

ДИМА. Это вряд ли!

*Идет к входной двери, закрывает ее на ключ.*

ТИМОФЕЙ. Ты зачем дверь закрыл?

ДИМА. Превентивная мера. *(Присаживается к* *столу).* Что пьем?.. Ого! Французское! Я знал, что ты не жлоб!

ТИМОФЕЙ *(жалобно).* А мне для вас ничего не жалко!

ИРИНА *(опомнившись).* Дима, что все это значит?

ДИМА. Хороший вопрос! Сейчас разберемся. Где штопор?

ТИМОФЕЙ *(услужливо).* Дай я открою!

ДИМА. Руки убери!

*Открывает бутылку, ищет бокал, не находит. Идет на кухню за бокалом, приносит его и, сев за стол, наливает себе вина. Пьет.*

ТИМОФЕЙ. Винишко ничего, правда?

ИРИНА. Что случилось? Отменили регату?

ДИМА. То что ты бабник, Тимоха, я знал давно. Но то, что ты мерзавец – не предполагал!

ТИМОФЕЙ. Я не мерзавец! Я адвокат!

ДИМА. Заткнись! *(Ирине).* Что касается тебя, моя дорогая…

ИРИНА *(поспешно).* Он сам пришел! Я его не приглашала!

ДИМА *(ерничая).* Ты никого не приглашала! Ты у меня святая! Эталон жены! Идеал! Я, конечно, подозревал, что женщины способны на выкрутасы, но то, что я увидел – в голову не лезет!

ИРИНА. Я тебе сейчас все объясню. Только пускай он уйдет!

ТИМОФЕЙ. Действительно, у меня в двенадцать заседание коллеги!

ДИМА. Никуда ты не пойдешь! Скамья подсудимых будет здесь! В этой квартире! *(Ирине).* Что вы хотели сказать, женщина?

ИРИНА. Ничего! И вообще, с твоей стороны – это подло и низко!

ДИМА *(Тимофею).* Слыхал?

ТИМОФЕЙ. Типичная женская логика! Димон, ты же их знаешь!.. Заманивают нас на горяченькое, а потом орут: «Караул! Насилуют!» Ты даже не представляешь сколько таких случаев каждый день разбирают в судах!

ИРИНА. Это я тебя заманивала? Я?!

ТИМОФЕЙ. А как это называется? *(Диме).* Мы вчера о чем с тобой беседовали?

ДИМА. Ты зачем штаны снял, сволочь?

ТИМОФЕЙ. А как бы я узнал, что у нее на уме?! Я все делал правильно! Клиента надо спровоцировать на откровенность! Это тебе любой следователь скажет! Будь она морально стойкой и верной женой, она бы что сделала? Она бы меня на порог не пустила! Она бы сказала: «Пошел вон, кобель! Приходи через полгода, когда муж вернется!» А она? Молчала! А молчание – знак согласия!

ИРИНА. Я молчала?!

ТИМОФЕЙ. Хорошо. Скажу помягче. Ты не возражала!

ИРИНА *(Диме).* Выходит, ты поручил ему прийти со своими грязными предложениями спровоцировать меня, а теперь я во всем виновата?!!

ТИМОФЕЙ. Ириша, тебя никто не обвиняет! Но согласись, что где-то в твоем подсознании бродила мысль об измене! А изменивши мысленно, ты изменишь в реальной жизни. Это не я сказал! Это Лев Толстой «Крейцерова соната». Настольная книга на бракоразводных процессах!

ИРИНА. Вы грязные ничтожества! *(Дима).* А ты…ты... Я думала, что мой муж никогда себе не позволит… *(плачет).*

ДИМА. Давай без слез, дорогая! Нептун слезам не верит! *(Тимофею).* А знаешь, Тимоха, почему ты потерпел неудачу? Потому что у нее уже есть любовник! И не один, а целых два!

ИРИНА У меня?! Любовники?!

*Дима распахивает дверь шкафа, выволакивая оттуда связанных Сергея и Андрея. В их ртах – кляпы.*

ДИМА. А это кто? Школьные подружки?

*Пауза.*

ТИМОФЕЙ. Нифига себе! Ну, ребята! Это уже не эротика, а натуральная порнуха!

ДИМА. Еще раз спрашиваю: это кто?

ИРИНА. Не знаю!

ТИМОФЕЙ. Не знает она! Анекдот, честное слово! Помнишь, кум? Приходит Абрам домой, а Сара в постели с другим. Он спрашивает: «Сара, это кто»? А она: «Не знаю, Абрамчик! Я с утра такая затурканная, такая затурканная!»

ДИМА. В этот раз – анекдот в масть! Ну, что, дорогая, мы тоже с самого утра «затурканные»?

ИРИНА. Повторяю: я этих людей не знаю! Они сами пришли.

ДИМА. Хорошо. Приступим к допросу развратников!

ТИМОФЕЙ. Да! Спроси, что они тут делали в такую рань! И почему в трусах?

ДИМА. Попрошу тишины! *(Вытаскивает кляп изо рта Андрея).* Вам знакома эта женщина?

АНДРЕЙ. Да, я с ней имел дело.

ИРИНА. Врет! Никаких дел у меня с ним не было!

ДИМА. Помолчи! *(Андрею).* Какое у вас с ней было дело?

АНДРЕЙ. Она купила у меня паровую щетку! А чудо-комбайн брать отказалась, хотя я давал скидку!

ДИМА. Значит, паровая щетка.

АНДРЕЙ. Да, щетка! Паровая. «Симменс».

ДИМА. И все?

АНДРЕЙ. А что еще?

ДИМА. А брюки ты зачем снял?

СЕРГЕЙ. Брюки я снял для демонстрации!

ТИМОФЕЙ. Извращенец! Тебя надо изолировать от общества!

АНДРЕЙ. А как я продемонстрирую свой товар?

ТИМОФЕЙ. Ты посмотри на него! Демонстратор! Эксбиционист!

ДИМА. Кто?

ТИМОФЕЙ. Ну этот… стриптизер!

ДИМА (*Андрею).* Больше ничего не скажешь?

АНДРЕЙ. Скажу.

ДИМА. Говори!

АНДРЕЙ. У меня есть чудо-расческа. С пилочкой, ножичком и щипчиками для волос. У вас густые волосы!

ТИМОФЕЙ. Я же говорю: извращенец! С женщинами начинает, мужчинами заканчивает!

ДИМА *(Ирине).* Что ты в нем нашла? Что, я спрашиваю?!

ИРИНА. Ничего я не искала!

АНДРЕЙ. А нас искать не надо! Мы сами ходим по домам с предложениями. Честное слово! Телемагазин шагнул с экранов в квартиры пожирателей рекламы!

ДИМА. Ладно, подумай пока!

*Вставляет Андрею кляп в рот.*

ТИМОФЕЙ. Ты посмотри как они зашифровались! Хорошо, что я вовремя пришел! А ты на меня бочки катишь!

*Дима вытаскивает кляп изо рта Сергея.*

СЕРГЕЙ *(кричит).* Что вы себе позволяете?! Кто вам дал право избивать людей, засовывать им в рот кляп и связывать руки?! Я подам на вас в суд!

ТИМОФЕЙ. Твоя хохма там не канает! Тебя где взяли? В парке? Тебя с поличным взяли на месте преступления!

ДИМА *(Сергею).* Ты кто?

СЕРГЕЙ. Страховой агент!

ДИМА. Пришел застраховать мою жену от несчастного случая?

СЕРГЕЙ. Я от всего могу застраховать, но с ней мы решали вопрос о комплексной страховке!

ДИМА. Значит, комплексной...

СЕРГЕЙ. Вы безграмотные люди! Слепцы! Вы не смотрите телевизор, вы веселитесь, танцуете, не подозревая какие опасности притаились вокруг!

ДИМА. Отчего ж, не подозреваем! Очень даже подозреваем! Теперь мы знаем какие опасности нас подстерегают, когда мы уезжаем из дома! *(Ирине).* Это как называется?

ТИМОФЕЙ. Пресыщенность! И распущенность!

СЕРГЕЙ. Не смейте меня оскорблять! На себя посмотри!

ТИМОФЕЙ. Кум, дать ему в морду?

ДИМА. Успеем. *(Ирине).* С ним ты, конечно, тоже не знакома.

ИРИНА. Это страховой агент. Он застраховал весь дом! А потом пришел ко мне! То есть, к нам. Можешь выйти и спросить у соседей!

ДИМА. Одно другому не мешает! Можно и страховать, и кое-чем еще заниматься.

ТИМОФЕЙ. Маскировка! Старо как мир! К Алисе тоже две недели ходил водопроводчик. Сифоны продувал! Я ему так продул сифон!..

ДИМА *(Сергею).* Правду говорить будем?

СЕРГЕЙ. Я требую вызвать полицию! Я при исполнении служебных обязанностей! Вы не имеете права ограничивать мою свободу!

ДИМА. Не переживай! Я тебя убью не сразу!

*Вставляет кляп в рот Сергею, который начинает вырываться, отчаянно мотая головой.*

ТИМОФЕЙ. Может, все-таки врезать ему?

ДИМА. Не подлизывайся! До тебя тоже очередь дойдет!

ТИМОФЕЙ. Ну, почему сразу подлизываюсь? Я как друг хочу помочь разобраться с этими маньчками…

*Внезапно в шкафу что-то забарахталось, заскрипело. Тимофей выпучил глаза.*

Еще один?!

ДИМА. Нет. Это мыши. Вернее, мышка! Очень маленькая развратная мышка! Хочешь посмотреть?

ТИМОФЕЙ. Спасибо не надо! Мне в суд… я потом приду. В конце-концов, выпусти меня под залог? Или под личное обязательство?

ДИМА. Ваша коррупция здесь не проходит! Сядь и жди своей очереди! Я тебя оставил на десерт!

ТИМОФЕЙ. Какой десерт? Ты же не любишь сладкое!

ДИМА. Не спеши! Впереди тебя ожидает много интересного! *(Ирине).* Будем молчать?

ИРИНА *(устало).* Хочешь, чтобы я призналась в измене? Полегчает? Я тебе не изменяла! И этих типов я вижу в первый раз!

ТИМОФЕЙ. Вот такими были наши доблестные партизаны! Им что гестапо, что НКВД - плевать!

ИРИНА. Может, я и тебя пригласила? Двоих мало, мне еще ты понадобился?

*Связанные начинают что-то мычать, яростно мотают головами. Дима вынимает кляп изо рта Андрея.*

ДИМА. Хочешь признаться?

АНДРЕЙ. Я коммивояжер! Позвоните на фирму! Номер телефона сорок шесть…

*Договорить ему Дима не дает, вставляет кляп. Затем вытаскивает кляп у Сергея.*

ДИМА. Созрел?

СЕРГЕЙ. Я хочу в туалет!

ДИМА. И все?

СЕРГЕЙ. Все!

*Дима опять вставляет ему кляп в рот.*

ТИМОФЕЙ *(осторожно).* Димон, пытки запрещены международной конвенцией!

ДИМА. Это не пытки! К пыткам я перейду через десять минут!

*Сергей яростно мотает головой. Дима опять вынимает кляп.*

Чего тебе?!

СЕРГЕЙ. Я хочу в туалет! Я больше не могу терпеть!

ДИМА. Скажешь правду – получишь туалет!

СЕРГЕЙ. Какую правду?! Я не знаю какая правда вам нужна?!

ДИМА. Ты с ней договорился?

СЕРГЕЙ. Да!

ИРИНА. Мы ни о чем не договаривались!

СЕРГЕЙ. Минуточку! А кто хотел застраховать имущество от пожара, наводнения, а мужа от импотенции? Папа Римский?!

ДИМА. Понятно…

ТИМОФЕЙ *(язвительно).* Высший пилотаж! Министерство иностранных дел!

СЕРГЕЙ. Какое министерство?! Я хочу в туалет!

ДИМА. Туалет надо заслужить.

ТИМОФЕЙ. Еще бы! Например, в нашем СИЗО, чтобы получить разрешение пописять, надо сдать следователю сообщников, нычку и телефон скупщика краденого!

СЕРГЕЙ *(жалобно).* Я вам дам скидку на страховку! Тридцать процентов! *(Увидев, что ко рту приближается кляп).* Я вас застрахую бесплатно!

ДИМА. И от женской измены?

СЕРГЕЙ. Я же сказал – от всего! (*тоскливо).* Я больше не могу терпеть! Ну, пожалуйста!..

ДИМА. Хорошо, пошли! Всем сидеть тихо!

*Дима ведет Сергея в туалет.*

ИРИНА. Ну что, доигрался? Димочка ему поручил!

ТИМОФЕЙ. Конечно, мы могли бы пойти в гостиницу, но меня в городе все знают!

ИРИНА. Ну, ты и скотина!

ТИМОФЕЙ. А ты святая? Одного мужика тебе мало! Тебе сразу двоих подавай! Еще похлеще чем моя Алиска! *(Оглядывается на шкаф, из которого раздается шорох).* У вас действительно дома мыши?

ИРИНА. Специально разводим! Кстати эти мужики - твои молочные братья, рогоносец!

ТИМОФЕЙ. Ты на что намекаешь?

*Входит Дима, ведет Сергея на поводке.*

СЕРГЕЙ. Я не знаю как насчет измены жены, но если этот пункт вписать в полный страховой полис, то думаю пройдет!..

ДИМА. Об этом мы еще поговорим!

*Вставляет Сергею в рот кляп.*

Пока постой! Ну, что, Ириша? Признаешься, или перейдем к пыткам? *(Берет со стола ножи, играет ими).* Пожалуй, начнем с этого!

*Заметив, что Андрей отчаянно мотает головой, вынимает у него кляп.*

Чего тебе?

АНДРЕЙ. Этим ножом нельзя! Это рекламный образец!

ДИМА. Прекрасно! Начинаем рекламу для доверчивых лохов!

АНДРЕЙ. Погодите! В сумке для продажи лежит точно такой же! Им можно, а этот положите на место!

ДИМА *(Восхищенно).* А держится хорошо, правда, Тимоха? Стальные нервы!

ТИМОФЕЙ. Я же говорю: партизаны! Умирают, но не сдаются!

*Дима лезет в сумку, достает ножи.*

ДИМА. Эти?

АНДРЕЙ. Да, эти! Не порежьтесь, пожалуйста!

ДИМА. Спасибо за предупреждение!

*Вставляет Андрею кляп в рот, треплет его по щеке.*

Молодец, не сдал женщину! Джентльмен!

*Убирает с пола коврик, сворачивает его.*

Где половая щетка?

ИРИНА. Что ты собираешься делать?

ДИМА. Кровищи сейчас будет море, постелю целофан!

ИРИНА. Ты с ума сошел?!

ДИМА *(точит ножи).* Мама правильно говорила: «Не верь никому, сынок! Верь своим глазам и ушам»! А я все видел и слышал! *(кивает на Андрея).* Зачем ты у него спрашивала пароль? Если он тут не при чем, зачем пароль? Молчишь? Сказать нечего? *(На Сергея).* А этого сразу назвала по имени! Сережа! Тоже раньше не встречались? А эти многозначительные фразочки? А вопросики про страховку на случай, если муж вернется из командировки?

ТИМОФЕЙ *(обалдело).* Ну, зашифровались! Шпионское кодло!

ДИМА. Ничего, сейчас заговорят! Сейчас у меня все заговорят!

*Идет с ножами к Сергею и Андрею.*

ТИМОФЕЙ. С плюгавого начинай! Он податливый! По глазам вижу!

ИРИНА. Что ты делаешь?!. Ну, хорошо! Я все скажу!

ТИМОФЕЙ. Димон, ты знаешь анекдот про бабушку, которая продавала котят?

ДИМА. Заткнись! *(Ирине).* Я слушаю?

ИРИНА. Это не мои хахали.

ДИМА. А чьи?

ИРИНА *(после паузы).* Алисы!

ТИМОФЕЙ. Эти?! Не смеши! Конечно, моя дура для монастыря не годится, но это не её контингент! И потом, дорогая моя, некрасиво валить все на подругу, тем более в ее отсутствие!

ИРИНА *(после паузы).* Дима, чего ты ждешь?

ДИМА. Хорошо. Завести в зал суда главного свидетеля! *(Открывает дверь шкафа).* Выходи, мышка!

*Из шкафа, припрыгивая, вылазит связанная по рукам и ногам Алиса. Во рту у нее, естественно, кляп.*

*Пауза.*

ТИМОФЕЙ *(растерянно).* Алиса? А ты чего что здесь делаешь?

*Алиса мотает головой.*

ИРИНА. Вытащи ей кляп!

*Дима вытаскивает изо рта Алисы кляп.*

АЛИСА. Придурок! Я же могла задохнуться! Ревнивый идиот!.. Я захожу к Ирке показать мой новый прикид, а этот кашалот набрасывается, связывает и запихивает в шкаф с какими-то типами!

ТИМОФЕЙ. Ты их не знаешь?

АЛИСА. Откуда?!

ТИМОФЕЙ. Я же говорил! Они не в ее вкусе!

ДИМА. Присмотрись хорошенько!

АЛИСА *(презрительно).* Было бы на что смотреть!

ДИМА *(Ирине).* Что скажешь?

ИРИНА. Спасибо, подруга! Крупно ты меня подставила!

АЛИСА. Я?!

ИРИНА. А теперь выкручивайся сама! Извини, каждый спасает свою шкуру! (*агрессивно).* Ты сегодня утром была у меня?

АЛИСА. Ну, была! И что?

ИРИНА. И назначила Сереже свидание, а я дура, согласилась?

ТИМОФЕЙ. Еще бы! Такой бордельеро намечался!

ДИМА. Помолчи! Дальше?

ИРИНА. Она пригласила Сережу, а сама побежала в парикмахерскую делать вампирскую прическу!

АЛИСА (*фальшиво).* Какую прическу? Что ты сочиняешь?

ТИМОФЕЙ. У нее бывают заскоки, но это не криминал! Любую может заклинивать!

ИРИНА. Погоди, Тимофей! Говорю же: она убежала в парикмахерскую, а тут приходят Андрей, потом Сережа!

АЛИСА. Где? Покажи мне моего Сережу!

ИРИНА. Дима, вытащи кляп у страховщика!

*Дима вытаскивает кляп из рта Сергея.*

Как вас зовут, молодой человек?

СЕРГЕЙ. Сергей…

ИРИНА *(торжествующе).* Ну, что?

ТИМОФЕЙ *(смеется).* Да это не тот Сергей!

ДИМА. Ты откуда знаешь?

ТИМОФЕЙ. Что я нашего Серегу не знаю? Наш – высокий, представительный парень! С таким, как наш, не стыдно и в ресторан пойти, и в люди вывести! А этот? Да нет, кум, это не наш! Головой отвечаю!

АЛИСА *(торжествующе).* Выкусила? Ты своих хахалей мне не подбрасывай!

ИРИНА. Дима, она врет! Ты же слышал: я им все время намекала про Алису!

ДИМА. Погоди! *(Сергею).* Вы эту знаете эту женщину?

СЕРГЕЙ *(осторожно).* Которую?

ДИМА. Вот эту! Садо-мазо!

СЕРГЕЙ. Нет. Хотя, погодите! *(Алисе*). Я вас страховал*?*

АЛИСА. Отстань! Я ерундой не занимаюсь!

СЕРГЕЙ. И напрасно! Страховка - это не ерунда!

ДИМА. Стоп! Переходим к следующему свидетелю! *(Вытаскивает кляп изо рта Андрея).* Твоя очередь!

АНДРЕЙ. Водички можно?

ДИМА. Может, тебе еще пива налить?

АНДРЕЙ. Ну, если нет воды...

ТИМОФЕЙ. Не давай ему пить, пока не расколется!

ДИМА *(Андрею).* Эту женщину знаешь?

АНДРЕЙ. Знаю.

АЛИСА. Что?!

ДИМА. Помолчи! *(Андрею).* Ну-ка, ну-ка!

АНДРЕЙ. Я ей на прошлой неделе пылесос продал.

АЛИСА. Какой пылесос?!

АНДРЕЙ. Моющий! У вас был старый, который не сосал пыль, а вы хотели моющий. Я к вам пять раз ходил с образцами!

ТИМОФЕЙ. Пять раз?!

АЛИСА. Тимофей, я его вижу первый раз!

ТИМОФЕЙ. А откуда у нас дома моющий пылесос?! Откуда?! Ну, знаешь, Сережа – еще куда ни шло, а этот пылесосник – вообще!.. Хочешь, чтобы нас люди засмеяли?!

ДИМА. Погодите! Скандалы будете дома устраивать, а здесь – молчать и отвечать на мои вопросы! *(Сергею).* Хочешь что-то добавить?

*Сергей утвердительно машет головой. Дима вытаскивает кляп.*

СЕРГЕЙ *(на Алису).* Вспомнил! Эта фифа каждый день торчит у моей жены в парикмахерской! Жена дамским мастером работает. Так эта, извиняюсь за выражение, кобыла, каждый раз бегает к ней со своими фантазиями! То она вампирша, то медсестра, то Красная шапочка!

ТИМОФЕЙ. Кто Красная шапочка? Алиса?!

СЕРГЕЙ. Скажите, чтоб она перестала краситься! Ей это не поможет! Это мнение специалиста!

АЛИСА *(хохочет).* И вы утверждаете, что я с этим ничтожеством могла что-то иметь? Ха-ха! И тридцать раз "ха-ха"!

ИРИНА. Вас Борей зовут?

СЕРГЕЙ *(удивленно).* Нет, я Сережа. Сергей Сергеевич Сергеев! Страховой агент. Мы уже с вами знакомы! *(Поспешно).* То есть, сегодня познакомились.

ИРИНА. А Боря?

ТИМОФЕЙ *(беспокойно).* Какой еще Боря?

АЛИСА. Она себе еще Борю наколдовала!

ИРИНА. Когда ты заявилась, я тебе сказала, что пришли двое! Ты обрадовалась, говоришь: это, наверное, Боря! А потом стала раздеваться.

АЛИСА. Ты ври да не завирайся! Никакого Борю я не знаю!

ТИМОФЕЙ. Зачем нам Боря? У нас Сережа есть! Нам для полного счастья только Бори не хватало!

ДИМА. Помолчи! Сядь возле окна и молчи!

*Тимофей отодвигает стул к окну.*

ИРИНА. Дима, я хочу…

ДИМА. Стоп! Это я хочу во всем разобраться! Значит, этот Сережа – не ее Сережа. Это другой Сережа.

СЕРГЕЙ. Ну да!.. Я другой…

ДИМА. И пришел он?.. *(Настойчиво).* И пришел он?..

СЕРГЕЙ *(виновато, на Ирину).* К ней…

ИРИНА. Опять двадцать пять!

ДИМА. Помолчи! Я пытаюсь разобраться! Значит, он пришел к тебе. Для отвода глаз он принес всякие штучки, типа ножи, чудо-комбайны, что там еще?

СЕРГЕЙ (*осторожно).* Я страховщик. Штучки вот этот принес.

ДИМА. Прекрасно! *(Андрею).* Значит, ты принес чудо-щетки. Зачем?

АНДРЕЙ *(робко).* Могу предложить еще набор зубочисток, с моторчиками. Можно в комплекте, можно поштучно.

ДИМА. Я тебе сейчас врежу и палочки тебе больше не понадобятся! Так, с этим все ясно. Либо сумасшедший, либо действительно из телемагазина!

ИРИНА. Они в телевизоре все ненормальные! Солидные дядьки, а ведут себя как дети! Прыгают, радуются, орут друг на друга!..

АНДРЕЙ *(виновато).* Это на нервной почве. Продажи падают…

ДИМА. Помолчи. Переходим к страховщику.

СЕРГЕЙ (*высокомерно).* Я давно жду, когда вы наконец определитесь: мы будем страховаться, или не будем страховаться?!

ДИМА. Будем страховать твою жизнь, старый ловелас!

СЕРГЕЙ. Насчет старого – попрошу! Мы с вами, если не ошибаюсь, ровесники!

ДИМА. А то, что ты ловелас, не отрицаешь?

СЕРГЕЙ (*патетически).* Кто без греха швырните в меня камень!

ТИМОФЕЙ. Я тебе сейчас булыжником башку разобью!

СЕРГЕЙ. А кто маникюршу по пятницам с работы увозит? Челентано?

АЛИСА. Маникюршу? А я думаю, чего эта стерва мне каждый раз дешевый лак подсовывает! Ну, Тимофей!..

ТИМОФЕЙ. Дима, закрой ему пасть! Вставь назад кляп!

ДИМА. Нет, пускай говорит! Только с самого начала.

СЕРГЕЙ. С самого начала? Хорошо. Вначале, как вам известно, было слово! А когда оно появилось, сразу же родились мы, скромные труженики страхового фронта!..

ДИМА. Короче! Начни с того, как ты вошел в подъезд нашего дома!..

СЕРГЕЙ. Хорошо. Сознаюсь. И даже каюсь!.. Я вошел в подъезд вашего дома. Из песни, как говорится, слов не выбросишь. Вошел я, когда еще девяти на часах не было! Я всегда стараюсь прийти пораньше, пока люди на работу не ушли.

ТИМОФЕЙ. Зачем?

ДИМА. Помолчи!

СЕРГЕЙ. Зачем приходить с самого утра? А потому что они подписывают страховку, не вчитываясь в ее текст! Им некогда! Они опаздывают на работу!

ТИМОФЕЙ. Да вы же пишете там такими маленькими буквами, что глаза на лоб лезут!

ДИМА. Помолчи, или я тебе вставлю кляп! *(Сергею).* Продолжайте, но сперва про маленькие буквы.

СЕРГЕЙ. В этом весь фокус! Наш народ все подписывает, не читая! У нас очень хороший и доверчивый народ. Он ничего не читает, ничего не видит, ни о чем не спрашивает! А там, между прочим, очень маленькими буквами написано, что в случае катастрофы вы получите фигу с маслом!

ДИМА (*тупо).* Где написано?

СЕРГЕЙ. В страховке. Только вы меня не выдавайте!

ИРИНА. Хорошенькое дело! И вы пришли ко мне со своими маленькими буковками, чтобы обмануть?

СЕРГЕЙ. Вас я обманывать не собирался! Вы меня взяли в плен с первого взгляда. Вы из породы женщин, которые способны покорить любого мужчину! Сделать его рабом! Прикроватным ковриком! И я решил… нет, это секрет!

ДИМА. Говори! И вы решили?..

СЕРГЕЙ. Дать этой красавице настоящую страховку! Они есть! Но в ограниченном количестве!

ДИМА. А потом?

СЕРГЕЙ. А потом она меня зачем-то отправила в спальню!

ДИМА. Как вы думаете, зачем?

СЕРГЕЙ. Я до сих пор нервничаю, и не понимаю, что я там должен был делать? Считать слоников или ждать ее?

АЛИСА. Ха-ха! Отблагодарить она его хотела!

ИРИНА. Ну, знаешь! Кто сказал, что придут хахали и с порога начнут рассказывать анекдоты? *(Сергею).* Вы зачем мне рассказали анекдот?

СЕРГЕЙ. Я всем рассказываю анекдоты! Клиента надо к себе расположить, снять напряжение, установить ауру доверия! Анекдот, это наживка для клиента. А для чего они существуют? Я знаю очень много анекдотов!

ДИМА *(с иронией).* Армейские, медицинские, еврейские, армянские?..

СЕРГЕЙ. Нет, что вы! У меня узкий профиль. В основном про страховиков. Кстати, вспомнил очень хороший.

ДИМА. Потом!

ТИМОФЕЙ. Пусть расскажет! Может, я его не знаю?

ДИМА. Я сказал: потом! Значит, к моей жене у вас интерес был исключительно профессиональный?

СЕРГЕЙ. Конечно.

ДИМА. А у нее к вам?

СЕРГЕЙ *(кокетливо)*. Вообще-то я нравлюсь женщинам с очень богатой фантазией! *(Смотрит на Алису).* Вот таким!

АЛИСА *(презрительно).* Сейчас упаду!

*Тимофей смотрит в окно, внезапно вскакивает, машет рукой.*

ТИМОФЕЙ. Алиса, наш Серега пришел!

АЛИСА. Где?

ТИМОФЕЙ. У подъезда стоит… смотрит в бумажку, наверное, адрес проверяет!.. *(Высунувшись в окно).* Серега! Серый! Мы здесь! Сорок восьмая квартира! Поднимайся! *(Растерянно).* Убежал!..

ИРИНА *(с иронией).* Он у нее стеснительный!

АЛИСА. Чего ты орал, дурак? Он бы зашел без твоего приглашения!

ДИМА. В мой дом?!

ИРИНА. Теперь тебе все ясно?

АЛИСА. Ясно, что вот эти два штымпа ко мне не имеют никакого отношения!

ИРИНА *(с иронией).* А ко мне, выходит, имеют? Ты зачем ко мне пришла?

АЛИСА. А я… я вчера цепочку у тебя потеряла!

*Пауза.*

ТИМОФЕЙ. Все ясно! Развод и девичья фамилия. Статья 113-я Семейного кодекса!

ИРИНА *(с вызовом).* Я тоже согласна на развод!

ДИМА *(виновато).* Смотри, какая быстрая! А я возражаю! Когда любят, тогда ревнуют! (*неуверенно).* А безумно ревнуют когда безумно любят!

ТИМОФЕЙ. Ревность, между прочим, пережиток прошлого!

*Дима подходит к Тимофею и молча вставляет ему в рот кляп.*

ИРИНА. Дима, нам надо поговорить.

АЛИСА. Может, все-таки без нас?

АНДРЕЙ. Действительно. Мы здесь лишние!

СЕРГЕЙ. Распишитесь на страховке, и я пошел!

*Дима молча встает и засовывает каждому, кроме Алисы, кляпы в рот. Затем садится, заставив жену тоже присесть.*

*Пауза.*

ДИМА. Ну, виноват! Ну, нашло! А что я мог подумать, когда на моих глазах мужик снимает штаны? Про пароль я вообще молчу!

ИРИНА. Почему ты не в море?

ДИМА. Я все напутал! Одиночники ушли вчера. А после обеда дадут старт яхтам с экипажами. Знаешь кто во всем виноват? Твоя морская болезнь!.. Если бы не она, ходила бы со мной на яхте! Увидела бы Карибы, Барбадос…

*Заметил, что Сергей отчаянно мотает головой, вынимает из его рта кляп.*

Чего тебе?

СЕРГЕЙ. Обязательно застрахуйтесь, если вы едете на Карибы!

Вы не знаете, что там вытворяют акулы!

ДИМА. А чтоб тебя!

*Опять вставляет кляп в рот Сергею.*

ИРИНА. И к ним ты меня приревновал?

ДИМА. Ты меня простила?.. Ну, пожалуйста! Скажи, что ты меня простила!

ИРИНА. После всего, что здесь произошло?!

ДИМА. Это было наваждение! Я ничего не соображал! Клянусь! *(Кивает на Тимофея).* Вечно он своими анекдотами провоцирует у меня приступы ревности! *(Берет* *со стола нож).* Может отрезать ему язык?

*Тимофей и Андрей отчаянно мотают головами.*

Чего мычите? Я знаю, что это рекламный образец!

ИРИНА. Ладно. Я попробую обо всем забыть! Только дай слово, что больше никаких сцен ревности!

ДИМА. Даю слово!

ИРИНА. Никаких игр в прятки! Никаких подозрений!

ДИМА. Клянусь Посейдоном! Иди ко мне, моя русалка!

*Целует Ирину. Поцелуй долгий и страстный.*

ИРИНА. Ты очень расстроился из-за регаты?

ДИМА. Очень.

ИРИНА. Ты сказал, что после обеда еще один старт?

ДИМА. Но у меня нет экипажа. У меня есть только моя маленькая птичка, которая страдает от морской болезни!

ИРИНА. Возьми с собой этих. Чем не экипаж?

ДИМА *(соображает).* Этих?!

ИРИНА. Ну да! У коммивояжера с собой много полезных вещей, в плавании пригодятся. Сергей Сергеевич застрахует от всех неприятностей, кум пригодится, если вас в Ливии посадят в тюрьму. Алиса может готовить. Хотя нет, готовить она не умеет!

АЛИСА. Какая наглость! Сама научись селедку правильно чистить!

*Дима подходит к Алисе, вставляет ей кляп.*

ДИМА. Но женщина на корабле – плохая примета…

ИРИНА. Она нам не чужая! Доставь ей удовольствие!

ДИМА. Какое удовольствие?

ИРИНА. Четыре мужика, она одна. ..

ДИМА *(нерешительно).* Идея, конечно, забавная, но…

ИРИНА. И у тебя отпадут все сомнения на мой счет! Они же будут под твоим присмотром, особенно Кум!

ДИМА. Ты права! Этого гада пора изолировать от порядочных людей! А что?! Идея начинает меня волновать. *(Всем).* Готовы бросить вызов стихии? Не слышу ответа, салажата!

ИРИНА. Кляпы вытащи!

ДИМА. Тьфу, я и забыл! Думаю, чего у нас в квартире такая удивительная тишина!

*Вытаскивает кляпы. Все хором начинают кричать.*

АЛИСА. Ну, это вообще наглость!

ТИМОФЕЙ. У меня через полчаса заседание суда!

АНДРЕЙ. Я должен быть на фирме!

АЛИСА. Ноги моей в вашем доме не будет!

СЕРГЕЙ. Страховать будем по полной?

ДИМА. По полной!

ТИМОФЕЙ. Развяжи, я опаздываю!

СЕРГЕЙ. И яхту застрахуем?

ДИМА. Я же сказал – будем страховать всех и вся!

СЕРГЕЙ. Я еду! *(Ирине).* Вы, пожалуйста, предупредите мою жену, она в парикмахерской работает! Это на углу…

ИРИНА. Знаю!

ТИМОФЕЙ. Немедленно развяжи, я никуда не еду!

АЛИСА. Я тоже! Сережа за полгода найдет другую!

СЕРГЕЙ *(Диме).* Скажите, в Африке остановка будет?

ДИМА. Обязательно!

СЕРГЕЙ. Прекрасно! У них страховой бизнес на нуле! А там каждый день революции, войны, катастрофы! О, господи! Надо заехать на фирму! Мне нужны тысячи бланков! Миллионы бланков!

ДИМА. Заедем по дороге! *(Ирине).* Какая ты у меня молодчина! Как ты все здорово придумала! Вот теперь я тебе верю! Конечно, это было совпадение! Настоящий анекдот! Жаль, что у тебя морская болезнь!

ИРИНА. Ненавижу эту проклятую качку! Как я хочу с тобой плавать! Между прочим, я тоже умею ревновать!

ДИМА. К кому? К русалкам?

ИРИНА *(на Алису).* К ней!

ДИМА. Ты гонишь, пупсик! Посмотри какая она страшная! Я ее привяжу к носу яхты, чтобы отпугивать сомалийских пиратов!

АЛИСА. Сам дурак!

ДИМА. Так, салажата! Закрыли рот и считаем до ста!

ТИМОФЕЙ. Ты понимаешь, что ты делаешь? Это же захват заложников! Тянет на пожизненное!

ДИМА. А кто говорил, что ради кума готов отдать жизнь?

ТИМОФЕЙ. Я имел ввиду в переносном смысле!..

ДИМА. Знаю! Ради меня ты был готов залезть в ее постель! Но я тебе разрешу спать в её каюте!

ИРИНА. А я не хочу, чтобы он спал в моей каюте!

АНДРЕЙ. Умоляю вас, меня уволят с работы! А я собираю деньги на свадьбу! У меня есть невеста!

ДИМА. Послушай, парень! Ты вернешься из путешествия миллионером! Я тебя повезу к народам, по сравнению с которыми наши лохи, покажутся тебе безнадежными скептиками! Там ты продашь все! Ножи, пылесосы, щетки, вилки, ложки, метелки – абсолютно все! Даже прошлогодний снег!..

АНДРЕЙ (*неуверенно).* Это правда?

ДИМА. Если я вру, пускай моя жена каждый день наставляет мне рога! А я уверен в своей жене как в том, что в океане вода соленая!

АНДРЕЙ. Но где я возьму столько товара?

ДИМА. Зачем тебе товар? Берешь образцы, а главное – рекламные проспекты! Мы будем раздавать проспекты и собирать аванс! А потом они будут ждать, когда ты им вышлешь товар! Они будут ждать год, два, три! Ты не представляешь, какие они терпеливые!

АНДРЕЙ. А можно я позвоню своей девушке?

ДИМА. Позвонишь с яхты! Пускай она услышит шум волн и крик чаек! Пускай она завидует тебе белой завистью, и с нетерпением ждет твоего возвращения. Теперь вы, дорогие кумовья!..

АЛИСА. Даже и не упрашивай!

ДИМА. Кума! Я, конечно, не хотел при Тимофее, но раз он уже знаком с Сережей!.. На островах Тики-Таки-Банги есть племя. Вождь этого племени мой приятель. Я у него все время бананы покупаю.

АЛИСА *(заинтересованно).* А мне какая радость?

ДИМА. Он помешан на блондинках!

АЛИСА. Перекрась Ирину и вези!

ДИМА. Ты ничего не поняла!

*Наклоняется к Алисе, что-то шепчет ей на ухо.*

*Глаза Алисы округляются, в них загорается огонь.*

АЛИСА. Да не может быть!.. Ты гонишь! Сколько?!. Да нет, кому ты лапшу на уши вешаешь!.. Что?!.. Ну, ладно… Надо подумать!..

ТИМОФЕЙ *(беспокойно).* Что он тебе сказал?

АЛИСЕ *(игриво)*. Он познакомит меня с вождем племени!

ТИМОФЕЙ. Здрасьте! Мне только вождя в семье не хватало! И что я буду делать на яхте?! Я не знаю как вытаскивать якорь, как ставить паруса!

ДИМА. Ты будешь рассказывать анекдоты и поднимать нам настроение в минуты опасности.

СЕРГЕЙ. Мы все будем рассказывать друг другу анекдоты! Я, например, знаю две сотни!

ТИМОФЕЙ *(презрительно).* Сколько? А полторы тысячи не хочешь?!

СЕРГЕЙ *(смеется).* Хорош врать!

ТИМОФЕЙ. Я вру?! Кум, я вру?

ДИМА. Он не врет! Он действительно знает полторы тысячи анекдотов!

СЕРГЕЙ. А что это за анекдот про бабушку?

ТИМОФЕЙ. Пожалуйста!

АНДРЕЙ (*умоляюще).* Я знаю! Я! Можно я расскажу? «Стоит на рынке бабушка и кричит: «купите котенка, красивый котенок, пушистый! Мужчина, купите детям»! Мужчина говорит: «Ладно, покажите!.. Эй бабка, да он у вас мертвый! «А я уступлю»!.*.( Смущенно*). Нам один американец на платных курсах рассказывал.

ДИМА *(тупо).* А суть?

АНДРЕЙ. Понимаете, хороший продавец обязан продать даже дохлую кошку!

ИРИНА. Вы опоздаете к старту!

ДИМА. И то верно! Команда, в колонну по одному, ориентир – моя галера!

*Все встают.*

АНДРЕЙ. Может, развяжете? Как-то неудобно со связанными руками!

ДИМА. На яхте развяжу. Мне вас еще зарегистрировать надо, продукты купить, воду! *(Ирине).* Ируня, любимая, прости!

ИРИНА *(целует его).* Чего уж там! Отелло! Береги себя!

ДИМА. И ты береги себя, Дездемоночка! Когда пройдем Гибралтар, дам телеграмму!

*Долгий, нежный поцелуй.*

СЕРГЕЙ. Сколько можно целоваться? Дело стоит!

*Все выходят. Затемнение.*

**4 картина**

*Ирина расхаживает по комнате, садится к столу, наливает в бокал вино, и, загадочно улыбнувшись, берет в руки мобилку.*

ИРИНА *(игриво).* Доброе утро, милый! Это я… Конечно, соскучилась… Нет, он повел свой экипаж на яхту!.. Теперь я абсолютно свободна!.. Здесь такое было! Я чуть не спалилась! Алиска подставила!.. Погоди минутку! (*Встревожено подходит к статуе пирата, трогает её, дергает за нос, поднимает руки, тычет кулаком в живот и т.д. Затем продолжает разговаривать по телефону).* Нет, показалось! При встрече расскажу!.. Нет, у меня отпадает! Говорю же, Алиска мою квартиру «спалила».. Конечно в переносном смысле!.. Но это даже хорошо, потому что «спалиться» могли мы!.. Что ж ты такой нетерпеливый!.. расскажу при встрече… какой план? Вечером едем с тобой за город, смотреть закат… Ну, конечно не только смотреть, шалунишка!.. А когда он пришлет телеграмму, что прошел свой дурацкий Гибралтар, мы сядем на пароход и поплывем... Какая «морская болезнь»? Я обожаю когда штормит! Особенно, когда мы с тобой в роскошной каюте... Музыка, чайки… Ну все! Да, конечно!.. До встречи, любимый!.. *(Выключает мобилку, взволнованно ходит по комнате затем опять подходит к столу, берет в руку бокал и обращаясь к статуе пирата, загадочно улыбается).* Семь футов под килем тебе, милый!.. А мне – девять!

*Пьет вино. И вдруг в квартиру врывается Дима, таща на веревке, связанную команду.*

ДИМА *(радостно).* Ируня, собирайся! Идешь с нами в регату!

ИРИНА *(растерянно).* Но как? У меня «морская болезнь…»

ДИМА. У Андрюши оказывается есть волшебные таблетки от «морской болезни»! У него дефицита – ящик с тележкой! Ура!

ИРИНА. Но…

ДИМА. Никаких «Но»! И поживее! Нам еще надо заехать в гастроном!

ИРИНА (*отчаянно).* Зачем?!

ДИМА. Мы забыли взять пресную воду! Вперед, любимая!..

З А НА В Е С

А.Крым

e-mail:kranis@ukr.net

+38/050/541-96-00

+38/067/404-53-28